



ID Samira: 80890
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RE022
 Località: San Martino in Rio
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo dell'Agricoltura e del Mondo Rurale
 Numero catalogo generale: RE02200000712
 Definizione oggetto: fiasco
 Denominazione: ambito modenese
 Materia: vetro paglia corda
 Tecnica: soffiatura intreccio intreccio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	RE02200000712
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	San Martino in Rio
PVCL	Località	San Martino in Rio
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo dell'Agricoltura e del Mondo Rurale
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Rocca Estense
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Umberto I, 22
LDCS	Specifiche	sezione 12, mostra "Conservare il Tempo"

UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	1703
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	fiasco
OGTG	Definizione della categoria generale	strumenti e accessori
OGA	DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAD	Denominazione	fiâsch
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	ambito modenese
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	sec. XIX fine - sec. XX inizio
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	vetro
MTCT	Tecnica	soffiatura
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	paglia
MTCT	Tecnica	intreccio
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	corda
MTCT	Tecnica	intreccio
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	31.5
MISL	Larghezza	15.5

MISV	Varie	diametro cavità ghiaccio 4.9
MISV	Varie	profondità cavità ghiaccio 12.8
MISV	Varie	diametro collo fiasco 2.8
UT USO		
UTF	Funzione	contenere liquidi (vino o acqua)
UTM	Modalità d'uso	Si versa il liquido finché il livello non raggiunge la metà del collo, quindi si chiude con un tappo di sughero.
DA DATI ANALITICI		
DES DESCRIZIONE		
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Contenitore dal corpo sferico con un sottile collo cavo cilindrico terminante con bordo svasato verso l'esterno; beccuccio costituito da un prolungamento cavo e piegato verso il basso, che si restringe progressivamente; dalla parte opposta si apre, all'interno del corpo principale, una cavità ovoidale con apertura circolare. Rivestimento semisferico ad intreccio con base sporgente.
NSC	Notizie storico-critiche	La produzione di fiaschi da vino, tradizionalmente collocata in Toscana, ha avuto un'interessante appendice nel modenese, dove arrivarono secoli addietro (fin dal sec. XIV) esperti vetrai e fiascai fiorentini. Questo nostro dunque potrebbe appartenere alla produzione modenese, anche se non si può escludere una diversa provenienza (in particolare da Empoli, dove esisteva una grande produzione di fiaschi). Questo tipo di contenitore fino ai primi del '900 era comunemente utilizzato per la conservazione del vino, più tardi sostituito dalla economica e pratica bottiglia. Il nostro oggetto di schedatura tuttavia ha la funzione specifica di servire in tavola il vino, e talvolta l'acqua: la sua caratteristica cavità, assolutamente inutile per la conservazione in cantina e oltretutto limitante la capacità del recipiente, aveva lo scopo di contenere ghiaccio per la refrigerazione del liquido da servire. Anche la tonalità verde pallida del vetro indica che il vino non vi doveva restare contenuto per lungo tempo (in quel caso infatti venivano impiegati vetri scuri, per non far passare i raggi del sole, in particolare quelli ultravioletti, che ne avrebbero alterato le qualità). L'intreccio della #veste# è caratterizzato dalla disposizione verticale, utilizzata a partire dalla fine del '700; ma la collocazione cronologica del fiasco va spostata più avanti, tra '800 e '900, visto che in questo periodo si diffonde l'uso di rinforzare la base con una ciambella, realizzata con paglia di scarto, stretta con fili di erba palustre sottile, detta #sala# o #salicchio#. Anche se non si tratta certamente di un oggetto di lusso, resta tuttavia indicatore di un modo di servire a tavola che

non apparteneva alle categorie sociali più basse.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome File



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2007

CMPN Nome Pomelli E.