

ID Samira: 80492
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RE022
 Località: San Martino in Rio
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo dell'Agricoltura e del Mondo Rurale
 Numero catalogo generale: RE02200000494
 Definizione oggetto: rastrello per mietere
 Denominazione: produzione reggiana
 Materia: legno acciaio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	RE02200000494
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	San Martino in Rio
PVCL	Località	San Martino in Rio
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo dell'Agricoltura e del Mondo Rurale
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Rocca Estense
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Umberto I, 22
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	579

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	rastrello per mietere
OGTG	Definizione della categoria generale	strumenti e accessori
OGA	DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAD	Denominazione	tlèr da méder
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	produzione reggiana
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	1935
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	acciaio
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	56,5
MISL	Larghezza	87
MISN	Lunghezza	60
UT	USO	
UTF	Funzione	falciare il grano maturo in sostituzione della più comune falce messoria, dopo essere stato montato su una normale falce fienaja a due impugnature
UTM	Modalità d'uso	Si impugnava la falce fienaja con il rastrello montato (con ambo le mani) stringendo le due impugnature e con movimento semicircolare si faceva passare la falce ai piedi dei gambi di frumento, tagliandoli. Il rastrello faceva adagiare i gambi sul terreno, tutti nello stesso senso e uniti.

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Telaio formato da due aste di legno unite tra loro ad una estremità con bullone e dado. Sull'asta minore vi sono infilati tre sottili pioli appuntiti e ricurvi. L'ultimo di questi pioli è legato tramite un filo di ferro alla seconda asta.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Note e Osservazioni critiche	Il montaggio veniva eseguito fissando l'estremità dell'asta di legno più corta e portante i pioli ricurvi sul manico della falce vicino alla congiunzione tra falce e manico, facendo in modo che i pioli fossero paralleli alla falce, mentre l'estremità dell'altra asta più lunga veniva fissata sempre sul manico della falce ma poco distante all'impugnatura centrale.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
CM	COMPILAZIONE	