

ID Samira: 8003  
 Tipo scheda: AUT  
 Sigla per citazione: S08/00003884  
 Nome scelto: Eastman Ken  
 Dati anagrafici: 1960/  
 Qualifica: ceramista

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEDA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Eastman Ken
AUTA	Dati anagrafici	1960/
AUTC	Cognome	Eastman
AUTO	Nome	Ken
AUTL	Luogo di nascita	Watford (UK)
AUTD	Data di nascita	1960/10/09
AUTU	Scuola di appartenenza	scuola inglese
AUTQ	Qualifica	ceramista
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2010
CMPN	Nome	Mazzotti V.
AN	ANNOTAZIONI	

OSS

Osservazioni

Ha studiato presso il College of Art di Edimburgo (1979-83) e il Royal College of Art di Londra (1984-87). Le sue opere sono state esposte in tutto il mondo ed è stato insignito di prestigiosi premi nel campo dell'arte della ceramica, tra cui nel 1995 il "Premio Faenza" al 49° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte Contemporanea (MIC, Faenza, Italia), nel 2001 la "Medaglia d'oro" alla I esposizione mondiale della ceramica in Corea e il "President de la Generalitat Valencia" alla V Biennale internazionale di ceramica di Manises in Spagna. Nel 1998-1999 ha ricevuto il premio della Arts Foundation Fellowship per l'arte della ceramica. Le sue opere sono esposte in numerose collezioni pubbliche, quali lo Shigaraki Ceramic Cultural Park in Giappone, il Museum of Fine Arts di Houston (USA), il Musée des Arts Decoratifs di Montreal (Canada), il Powerhouse Museum di Sydney (Australia), il Museum Boijmans van Beuningen di Rotterdam (Olanda), il Landesmuseum di Stoccarda, il Museu de Ceramica de Manises di Valencia e il Victoria & Albert Museum di Londra. Ha tenuto corsi e lezioni in vari college e università di tutto il Regno Unito e attualmente è impegnato come Research Lecturer presso la School of Art di Glasgow, in Scozia. Vive e opera a Hamnish (Regno Unito). Nel 2009 espone alla mostra "I maestri del Concorso", collaterale del 56° Premio Faenza. Concorso internazionale della ceramica d'arte contemporanea, insieme a Panos Tsolakos e Alfonso Leoni. Ognuno degli artisti era presentato in catalogo da un breve testo scritto da Franco Bertoni, esperto delle collezioni Moderne e Contemporanee del Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza.

LNK

Link esterno

<http://www.keneastman.co.uk/>