

ID Samira: 79289

Tipo scheda: N

ID Contenitore: RA047

Codice descrittivo del nucleo: AC-RA006

Denominazione del nucleo: Raccolta d'Arte Contemporanea -  
Museo Civico

Localizzazione museo/contenitore/sito: Museo Civico

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	N
NCT	CODICE UNIVOCO	
DE	NUCLEO	
DEN	NUCLEO	
DENN	Denominazione del nucleo	Raccolta d'Arte Contemporanea - Museo Civico
DENL	Localizzazione museo/contenitore/sito	Museo Civico
DENI	Dati informativi sul Nucleo	Inaugurato nel 1999, il Museo Civico di Castel Bolognese è diviso in tre sezioni: la sezione artistica, l'archeologica e la storica. Nella parte dedicata all'arte, con testimonianze che vanno dal XIV al XX secolo, vi sono opere di artisti locali come Giovanni Piancastelli, cui si deve il nucleo originario del museo, Giuseppe Guidi, Cassiano Balducci, Mario Morelli, Fausto Ferlini e Angelo Biancini, scultore e fine ceramista, cui la città dedica mostre retrospettive anche negli spazi urbani. Le opere che compongono la collezione Angelo Biancini sono state donate dallo stesso scultore al Comune, prima della sua dipartita, nel 1987. Il nucleo della raccolta è costituito da ritratti, soggetti religiosi, sociali e naturalistici realizzati con stile figurativo narrativo; con l'uso delle materie da lui preferite, bronzo e ceramica.
DENA	Artisti/ Designers	Giuseppe Guidi Cassiano Balducci Mario Morelli Fausto Ferlini Angelo Biancini
DENT	Tipologia artefatto	pittura
DENT	Tipologia artefatto	scultura
DEI	IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA	

DEIN Note Catalogazione: Fondo Biancini: schede di pre catalogo informatizzate (catalogazione terminata) Fondo Guidi: schede di pre catalogo informatizzate (catalogazione terminata) Fondo Piancastelli: schede di pre catalogo informatizzate (catalogazione terminata)

DO		DOCUMENTAZIONE ALLEGATA
BIL	Citazione completa	Collina C. (a cura di), "I luoghi d'arte contemporanea in Emilia-Romagna: arti del Novecento e dopo", Bologna, Compositori, 2004, p. 152
BIL	Citazione completa	Collina C. (a cura di), I luoghi d'arte contemporanea in Emilia-Romagna: arti del Novecento e dopo - 2. ed. aggiornata, Bologna, Clueb, 2008.