ID Samira: 79220
Tipo scheda: AUT
Sigla per citazione: 30680165
Nome scelto: Matteucci Domenico
Dati anagrafici: 1914/ 1991
Qualifica: pittore/ scultore/ ceramista

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEDA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Matteucci Domenico
AUTA	Dati anagrafici	1914/ 1991
AUTC	Cognome	Matteucci
AUTO	Nome	Domenico
AUTL	Luogo di nascita	Faenza (RA)
AUTD	Data di nascita	1914
AUTX	Luogo di morte	Faenza (RA)
AUTT	Data di morte	1991
AUTU	Scuola di appartenenza	scuola faentina
AUTQ	Qualifica	pittore/ scultore/ ceramista
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2009
CMPN	Nome	Guglielmo M.
AN	ANNOTAZIONI	

OSS	Osservazioni	Domenico Matteucci nasce a Faenza nel 1914. Scultore e ceramista studia al Liceo Artistico di Faenza e dopo aver completato gli studi all'Accademia di Belle Arti di Bologna come allievo di Giovanni Romagnoli, frequenta la bottega ceramica di Emilio Casadio, che presto diviene un ritrovo di giovani artisti. Nella seconda metà degli anni Trenta collabora come plasticatore con lo studio ceramico faentino di Mario Morelli realizzando alcune opere decorate a colori vigorosi su fondi di cristalline di grosso spessore arricchite a volte dall'applicazione di lustri metallici e successivamente è attivo presso il laboratori "Casadio". Nei primi anni Quaranta si trasferisce a Milano dove collabora con lo studio ceramico di Giuseppe Angelo a Sesto San Giovanni. Appena terminato il secondo conflitto mondiale apre una fornace dove invita a collaborare Mario Morelli e Pietro Melandri. Nel suo laboratorio lavora, a partire dalla metà degli anni cinquanta, la ceramista Wanda Berasi, detta Muky. Domenico Matteucci muore nella sua città natale nel 1991. PARTECIPAZIONI AL CONCORSO DELLA CERAMICA DI FAENZA: II edizione del 1939; V edizione del 1946; VI edizione del 1947 Segnalato nel TEMA 3 “Plastica decorativa”; VII edizione del 1948; VIII edizione del 1949; X edizione del 1952 II Premio del Monte di Credito su Pegno, Cassa di risparmio di Faenza per la migliore opera di produzione faentina, l'opera è segnalata dalla Giuria per l’acquisto; XIII edizione del 1955 Acquisto delle sue opere con i fondi del Premio dell’Industria e del Commercio (premio non assegnato e destinato all’acquisto di opere per la collezione moderna del Museo); XIV edizione del 1956; XXXVIII edizione del 1980; XLV edizione del 1987.
LNK	Link esterno	https://www.arteromagna.it/domenico-matteucci/
LNK	Link esterno	http://www.archivioceramica.com/CERAMISTI/M/Matteucci%20Domenico.htm