ID Samira: 78864
Tipo scheda: N
ID Contenitore: BO019
Codice descrittivo del nucleo: AC-BO012
Denominazione del nucleo: Raccolta d'Arte Contemporanea - Museo della Sanità e dell'Assistenza
Localizzazione museo/contenitore/sito: Museo della Sanità e dell'Assistenza

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	N
NCT	CODICE UNIVOCO	
DE	NUCLEO	
DEN	NUCLEO	
DENN	Denominazione del nucleo	Raccolta d'Arte Contemporanea - Museo della Sanità e dell'Assistenza
DENL	Localizzazione museo/contenitore/sito	Museo della Sanità e dell'Assistenza
DENI	Dati informativi sul Nucleo	All'interno del complesso barocco di Santa Maria della Vita è situato il Museo della Sanità e dell'Assistenza, che raccoglie le testimonianze artistiche legate alla storia del santuario e alla Confraternita dei Battuti, fondata alla fine del XIII secolo ed attiva nell'assistenza ai malati e dedita al culto della Vergine; nonché il museo conserva opere ed oggetti provenienti dall'antico Ospedale della Vita e dalla sua farmacia. Recentemente restaurato e, dal 2000, aperto al pubblico che può ammirare i capolavori rinascimentali scultorei in terracotta di Niccolò dell'Arca e Alfonso Lombardi, il museo, diretto da Graziano Campanini, conserva un piccolo nucleo di opere d'arte del Novecento e dell'attualità entrate a far parte della collezione d'arte dell'Azienda U.S.L. di Bologna dal 1967, quando l'Ospedale Maggiore di Bologna volle costituire una raccolta d'arte contemporanea che alleviasse la permanenza nella struttura dei degenti. Vennero così donate opere di Aldo Borgonzoni, Carlo Corsi, Paolo Manaresi, Norma Mascellani, Giorgio Morandi, Guglielmo Pizzirani, Ilario Rossi, Bruno Saetti, Cleto Tomba e Farpi Vignoli.
DENA	Artisti/ Designers	Aldo Borgonzoni Carlo Corsi Paolo Manaresi Norma Mascellani Giorgio Morandi Guglielmo Pizzirani Ilario Rossi Bruno Saetti Cleto Tomba Farpi Vignoli

DENT	Tipologia artefatto	pittura

DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
BIL	Citazione completa	Collina C. (a cura di), "I luoghi d'arte contemporanea in Emilia-Romagna: arti del Novecento e dopo", Bologna, Compositori, 2004, p.104
BIL	Citazione completa	Campanini G., Guarino M., Lippi G. (a cura di), Le Arti della Salute: il patrimonio culturale e scientifico della sanità pubblica in Emilia-Romagna, Milano, Skira, 2005
BIL	Citazione completa	Collina C. (a cura di), I luoghi d'arte contemporanea in Emilia-Romagna: arti del Novecento e dopo - 2. ed. aggiornata, Bologna, Clueb, 2008.