



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDR
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero	2006-158
INT	Intervento	Restauro di un fondale di teatrino per burattini
AM	RIFERIMENTI AMMINISTRATIVI	
AMD	ATTO DI AFFIDAMENTO LAVORI	
AMDD	Data (yyyy/mm/dd)	2006/26/10
AMR	RIFERIMENTI AMMINISTRATIVI	
AMRL	Legge	L.R. 18/2000
AMRP	Piano di riferimento	2006
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	BO

PVCC Comune Budrio

PVCN Sede Museo dei Burattini

**OG OGGETTO**

**OGT OGGETTO**

OGTD Oggetto fondale di teatro

OGTI Numero inventario 12P

OGTS Soggetto/ Titolo Bologna: scorcio di Strada Maggiore da Piazza Aldrovandi

OGTR Provenienza Collezione Liliana e Marino Perani già Cervellati Menarini

ADT Datazione prima metà sec. XX

**OGO Relazioni OA**

OGOA collegamento OA 0000012P

**AO PROGETTO DI RESTAURO**

**AOF ELEMENTI INFORMATIVI**

AOFY Materia supporto carta

AOFM Materia specifica tempera

AOFB Notizie storico-critiche Disegno realizzato a tempera su carta fabbricata industrialmente, Il supporto è Costituito da due fogli sovrammessi tra loro di qualche cm.

AOFG Stato di conservazione - ingenti quantitativi di depositi superficiali, in particolare polvere e deiezioni di insetti - numerose pieghe secche, - numerosi strappi, in particolare lungo i bordi, e svariate lacune, in minore quantità - macchie e gore di umidità - cadute di colore, soprattutto in corrispondenza delle pieghe 'strutturali' del manufatto, ma diffuse anche sul resto della superficie

**RE INTERVENTO DI RESTAURO**

**RES RESTAURO**

RESL Data fine lavori (yyyy/mm/dd) 2006/12/31

RESR Relazione tecnica finale

-Puntuale documentazione fotografica e mappatura delle toppe presenti sul verso; -Spolveratura del verso con microaspiratore e pennelli a setola morbida; -Rimozione delle toppe presenti sul verso a secco o per via umida; - Umidificazione per via capillare tramite membrana in Gore-tex; -Fissaggio della tempera con Funori (adesivo giapponese a base di alghe) diluito in acqua allo 0,5% e steso sul recto a pennello tramite una velina giapponese; - Applicazione sul verso di un supporto in carta giapponese, collante amido di grano; -Riposizionamento delle toppe rimosse e realizzazione di finestre sul supporto in carta per rendere visibili le toppe lasciate sull'originale; - Tiraggio su pannello ligneo ottenuto tramite carta gommata; - Integrazione delle lacune con carte giapponesi (collante metilcehiulosa MH300P al 4,5°); -Integrazione cromatica delle lacune con acquerelli e tempera; -Riordino cromatico delle zone originali con pastelli; -Distacco dell'opera dal pannello. L'intervento ha avuto lo scopo di riconferire un'adeguata stabilità meccanica all'oggetto e di garantirne una corretta leggibilità.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Particolare dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Il recto del fondale prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

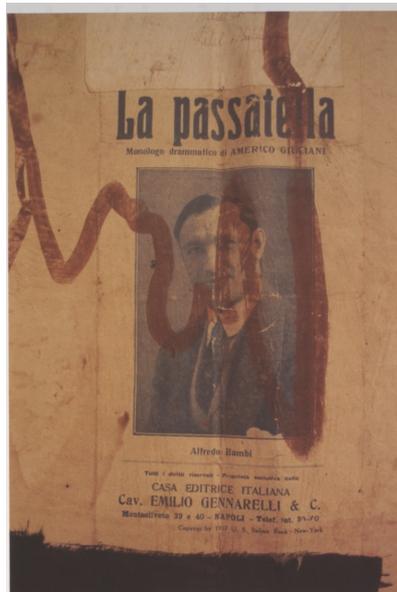
Particolare prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Particolare di una toppa applicata sul verso

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Fissaggio della pellicola pittorica con Funori

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere

specifica

BIBD Anno di edizione

2006

BIBH Sigla per citazione

S08/00007106

BIBN V., pp., nn.

pp. 45, 84-87

AN ANNOTAZIONI

LNK	Link esterno	<a href="http://online.ibc.regione.emilia-romagna.it/h3/h3.exe/apubblicazioni/t?NRECORD=0000000261">Chi è di scena! : Burattini e Marionette in Emilia-Romagna  http://online.ibc.regione.emilia-romagna.it/h3/h3.exe/apubblicazioni/t?NRECORD=0000000261</a>
LNK	Link esterno	<a href="http://www.ibc.regione.emilia-romagna.it/wcm/ibc/menu/attivita/04conserv/approf/beni_culturali/approf/salone/edizioni/6.htm">Il Salone dell'arte del Restauro e della conservazione dei beni culturali e ambientali   http://www.ibc.regione.emilia-romagna.it/wcm/ibc/menu/attivita/04conserv/approf/beni_culturali/approf/salone/edizioni/6.htm</a>