



ID Samira: 78801
 Numero: 2004-763-b
 Legge: L.R. 18/2000
 Piano di riferimento: 2003

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDR	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero	2004-763-b	
INT	Intervento	Nucleo di burattini e marionette della Collezione Sarzi	
AM		RIFERIMENTI AMMINISTRATIVI	
AMD		ATTO DI AFFIDAMENTO LAVORI	
AMDD	Data (yyyy/mm/dd)	2004/12/30	
AMR		RIFERIMENTI AMMINISTRATIVI	
AMRL	Legge	L.R. 18/2000	
AMRP	Piano di riferimento	2003	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RE	
PVCC	Comune	Reggio Emilia	
PVCN	Sede	La Casa dei Burattini di Otello Sarzi	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	burattino	

OGTR Provenienza Commedia dell'arte

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000001

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000002

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000003

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000004

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000005

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000006

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000007

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000008

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000009

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000010

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000011

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000012

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000013

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000014

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000015

AUT AUTORE

AUTN Nome scelto (autore) Sarzi Madidini Otello

AUTH Sigla per citazione S28/00036050

OG OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTD Oggetto burattino

OGTS Soggetto/ Titolo Maestro di Cappella

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000030

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000031

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000032

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000033

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000034

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000035

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000036

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000037

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000038

AUT	AUTORE	
-----	--------	--

AUTN	Nome scelto (autore)	Sarzi Madidini Otello
------	----------------------	-----------------------

AUTH	Sigla per citazione	S28/00036050
------	---------------------	--------------

OG	OGGETTO	
----	---------	--

OGT	OGGETTO	
-----	---------	--

OGTD	Oggetto	burattino
------	---------	-----------

OGTS	Soggetto/ Titolo	Barbiere di Siviglia
------	------------------	----------------------

OGO	Relazioni OA	
-----	--------------	--

OGOA	collegamento OA	00000039
------	-----------------	----------

OGO	Relazioni OA	
-----	--------------	--

OGOA	collegamento OA	00000040
------	-----------------	----------

OGO	Relazioni OA	
-----	--------------	--

OGOA	collegamento OA	00000041
------	-----------------	----------

OGO	Relazioni OA	
-----	--------------	--

OGOA	collegamento OA	00000042
------	-----------------	----------

OGO	Relazioni OA	
-----	--------------	--

OGOA	collegamento OA	00000043
------	-----------------	----------

OGO	Relazioni OA	
-----	--------------	--

OGOA	collegamento OA	00000044
------	-----------------	----------

OGO	Relazioni OA	
-----	--------------	--

OGOA	collegamento OA	00000045
------	-----------------	----------

OGO	Relazioni OA	
-----	--------------	--

OGOA	collegamento OA	00000046
------	-----------------	----------

AUT	AUTORE	
-----	--------	--

AUTN	Nome scelto (autore)	Sarzi Madidini Otello
------	----------------------	-----------------------

AUTH	Sigla per citazione	S28/00036050
------	---------------------	--------------

OG	OGGETTO	
----	---------	--

OGT	OGGETTO	
-----	---------	--

OGTD Oggetto burattino

OGTS Soggetto/ Titolo Maura

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000049

AUT AUTORE

AUTN Nome scelto (autore) Sarzi Madidini Otello

AUTH Sigla per citazione S28/00036050

OG OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTD Oggetto burattino

OGTS Soggetto/ Titolo Atto senza Parole

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000023

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000024

AUT AUTORE

AUTN Nome scelto (autore) Sarzi Madidini Otello

AUTH Sigla per citazione S28/00036050

OG OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTD Oggetto burattino

OGTS Soggetto/ Titolo Masha and John

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000028

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000029

AUT AUTORE

AUTN Nome scelto (autore) Sarzi Madidini Otello

AUTH Sigla per citazione S28/00036050

OG OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTD Oggetto burattino

OGTS Soggetto/ Titolo La collana

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000050

AUT AUTORE

AUTN Nome scelto (autore) Sarzi Otello

AUTH Sigla per citazione S36/A0000186

OG OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTD Oggetto burattino

OGTS Soggetto/ Titolo Noci di cocco

AUT AUTORE

AUTN Nome scelto (autore) Sarzi Otello

AUTH Sigla per citazione S36/A0000186

OG OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTD Oggetto burattino

OGTS Soggetto/ Titolo Il Castello

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000051

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000052

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000053

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000054

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000055

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000056

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000057

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000058

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000059

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000060

AUT AUTORE

AUTN Nome scelto (autore) Sarzi Otello

AUTH Sigla per citazione S36/A0000186

OG OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTD Oggetto burattino

OGTS Soggetto/ Titolo Angoscia

OGO Relazioni OA

OGOA collegamento OA 00000027

AUT AUTORE

AUTN Nome scelto (autore) Sarzi Otello

AUTH Sigla per citazione S36/A0000186

OG OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTD Oggetto burattino

OGTS	Soggetto/ Titolo	La Pace di Aristofane
OGO	Relazioni OA	
OGOA	collegamento OA	00000016
OGO	Relazioni OA	
OGOA	collegamento OA	00000017
OGO	Relazioni OA	
OGOA	collegamento OA	00000018
OGO	Relazioni OA	
OGOA	collegamento OA	00000019
OGO	Relazioni OA	
OGOA	collegamento OA	00000020
OGO	Relazioni OA	
OGOA	collegamento OA	00000021
OGO	Relazioni OA	
OGOA	collegamento OA	00000022
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto (autore)	Sarzi Madidini Otello
AUTH	Sigla per citazione	S28/00036050
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	marionetta
OGO	Relazioni OA	
OGOA	collegamento OA	00000047
OGO	Relazioni OA	
OGOA	collegamento OA	00000048
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto (autore)	Sarzi Madidini Otello
AUTH	Sigla per citazione	S28/00036050

AO	PROGETTO DI RESTAURO
----	----------------------

AOF	ELEMENTI INFORMATIVI
-----	----------------------

AOFG	Stato di conservazione	BURATTINI TRADIZIONALI n. 15 a guaina (condizione discreta) MAESTRO DI CAPPELLA di D. Cimarosa n. 9 burattini a stecca in lattice e tessuto (condizione discreta) BARBIERE DI SIVIGLIA di Paisiello n. 8 burattini a stecca in lattice e tessuto (condizione non buona) LA MAVRA DI STRAVINSKJ n. 1 Figura gigante in alluminio, carta e stoffa (condizione non buona) ATTO SENZA PAROLE DI BECKETT n. 2 burattini in lattice (condizione discreta) MASHA AND JOHN di E. Salvador (condizione discreta) LA COLLANA di G. Gaber n. 5 burattini in gomma piuma (condizione discreta) NOCI DI COCCO di G. Gaber n. 5 burattini in gomma piuma (condizione non buona) IL CASTELLO di Kafka n. 10 burattini in gomma piuma, tessuto, polistirolo (condizione discreta) ANGOSCIA, di Otello Sarzi n. 1 burattino a stecca in lattice e tessuto (condizione discreta) LA PACE DI ARISTOFANE n. 6 burattini a guaina in legno e lamiera (condizione discreta) MARIONETTE SPERIMENTALI (condizione discreta)
------	------------------------	---

RE	INTERVENTO DI RESTAURO
----	------------------------

RES	RESTAURO
-----	----------

RESL	Data fine lavori (yyyy/mm/dd)	2005/12/31
------	-------------------------------	------------

RESR Relazione tecnica finale

BURATTINI TRADIZIONALI N° 15 IN CARTA PESTA
Pulitura vestiti; Restauro visi con pasta legno; Pittura visi come da originale con tempere acriliche; Verniciatura occhi con smalto trasparente; Montaggio burattini a guaina; MAESTRO DI CAPPELLA di D. Cimarosa (schede pre - catalogazione baule 18):burattini a stecca in lattice e tessuto (n. 9) Pulitura dei costumi e cucitura; Restauro teste in lattice: copertura di lacerazioni con stoffa di fodera e passaggio di lattice liquido con pennello su tutta la testa, tre strati; Pittura come da originale della testa; Restauro strumenti musicali con carta, colla vinavil e successiva pittura con tempere acriliche e verniciatura con vernice trasparente acrilica; Montaggio dei burattini a stecche come da originale; BARBIERE DI SIVIGLIA di Paisiello (schede pre - catalogazione baule 19): n. 8 burattini a stecca in lattice e tessuto Lavaggio costumi con acqua e sapone di Marsiglia; Restauro teste in lattice: copertura di lacerazioni con stoffa di fodera e passaggio di lattice liquido con pennello su tutta la testa, tre strati; Immersione delle mani dei burattini in un bagno di lattice liquido e pittura come da originali con tempere acrilici; In seguito pittura originale della testa con tempere acriliche e colla vinavil Montaggio burattini a stecche come da originale; LA MAVRA DI STRAVINSKJ-n. 1 Figura gigante in alluminio, carta e stoffa Pulitura carta; Ripristino parti staccate utilizzando colla vinavil, stoffa e nastro adesivo di carta; Montaggio struttura burattino; Teatro SPERIMENTALE- ATTO SENZA PAROLE DI BECKETT-n. 2 burattini in lattice Restauro della parte lacerata della testa in lattice con stoffa di fodera e successivo passaggio di lattice liquido con pennello, tre strati; Lavaggio vestiti con acqua e sapone di Marsiglia; Pittura teste con tempere acriliche e colla vinavil; Montaggio burattini come da originali; MASHA AND JOHN di E. Salvador-n. 2 burattini astratti in ferro e tessuto Smontaggio struttura portante in stoffa di entrambi i burattini; Pittura dei burattini con colori acrilici fosforescenti; Montaggio struttura portante con stoffa nuova; LA COLLANA di G. Gaber-n. 5 burattini in gomma piuma Lavaggio burattini in gommapiuma con acqua e sapone di Marsiglia; Utilizzo di colla bostik per unire le parti lacerate dei burattini; NOCI DI COCCO di G. Gaber-n. 5 burattini in gomma piuma Lavaggio burattini in gommapiuma con acqua e sapone di Marsiglia; Lavaggio vestiti dei burattini con acqua e sapone di Marsiglia; Ritocco visi con gessetto; Aggiunta occhi mancanti (bottoni); IL CASTELLO di Kafka-n. 10 burattini in gomma piuma, tessuto, polistirolo Pulitura burattini in gommapiuma (con aspirapolvere); Aggiunta in Plexiglass delle parti di viso mancanti; Montaggio dei burattini a stecche come da originale; Lavaggio dei costumi a velo di cinque personaggi con acqua e sapone di Marsiglia; Pittura delle teste in polistirolo come da originale; Montaggio burattini come da originale; Rimessa cartoncino per fotografie di scena; ANGOSCIA, ideato da Otello Sarzi

su musiche di V.

RESR Relazione tecnica finale

Gelmetti-n. 1 burattino a stecca in lattice e tessuto
Restauro della parte lacerata della testa in lattice con
stoffa di fodera e successivo passaggio di lattice liquido
con pennello, tre strati; Pulitura maglia burattino;
Montaggio burattino a stecche; LA PACE DI
ARISTOFANE-n. 6 burattini a guaina in legno e lamiera
Lavaggio vestiti con acqua e sapone di Marsiglia; Aggiunta
delle parti mancanti della testa in lamiera; Spruzzatura in
oro e argento come da originale; Montaggio burattini come
da originale; MARIONETTE SPERIMENTALI-Marionetta
n°1 Spruzzatura in oro sulla marionetta come da originale;
Rimessa fili in corda come da originale; Marionetta n°2:
Spruzzatura in rosso e oro come di originale; Rimessa fili
in corda come da originale;

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Nucleo burattini tradizionali_commedia dell'arte

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Brighella

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Carabiniere

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Fagiolino prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Fagiolino prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Fagiolino durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Florindo prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Florindo dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Marinaio prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Marinaio dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Mustafà prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Mustafà dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Nobile prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Nobile dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Particolare del volto di Pantalone

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Pantalone

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Principe Lindoro particolare del volto prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Principe Lindoro prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Principe Lindoro dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Pulcinella prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Pulcinella, particolare del vestito

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Il Re prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Il Re durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Rosaura durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Rosaura durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Particolare del vestito durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Rosaura, particolare del volto durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Sandrone prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine

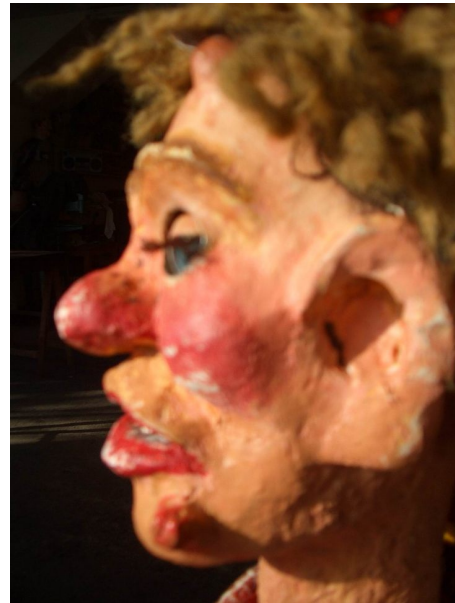


FTAY Didascalia Sandrone particolare del volto prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Sandrone particolare del volto prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Sandrone durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine

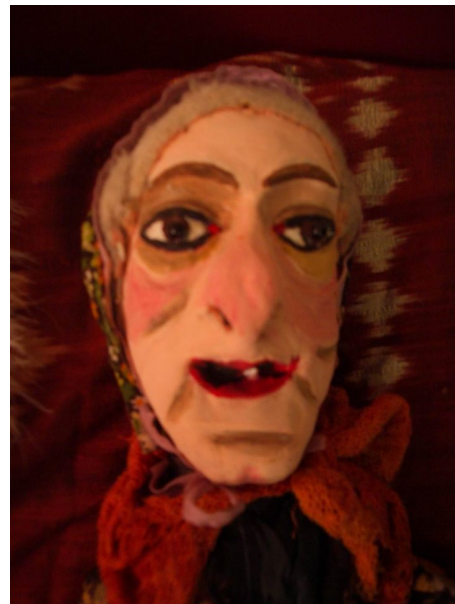


FTAY Didascalia Strega Serpilla prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Strega Serpilla particolare del volto dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Nucleo 2 del barbiere di Siviglia dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Nucleo 1 del barbiere di Siviglia dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Particolari del nucleo del Barbiere di Siviglia

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 1 prima del restauro_lirica, Barbiere di Siviglia

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Particolare del personaggio 1 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Particolare del volto del personaggio 1 durante restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Particolare del volto del personaggio 1 durante restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Particolare del vestito del personaggio 1 durante restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 1 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 2 prima del restauro_lirica, Barbiere di Siviglia

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 2 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 2 particolare del volto durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 2 particolare del volto durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 2 particolare del vestito durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 2 particolare del vestito durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 2 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 2 particolare del vestito durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 2 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 2 dopo il restauro, particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 3 prima del restauro_lirica, Barbiere di Siviglia

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

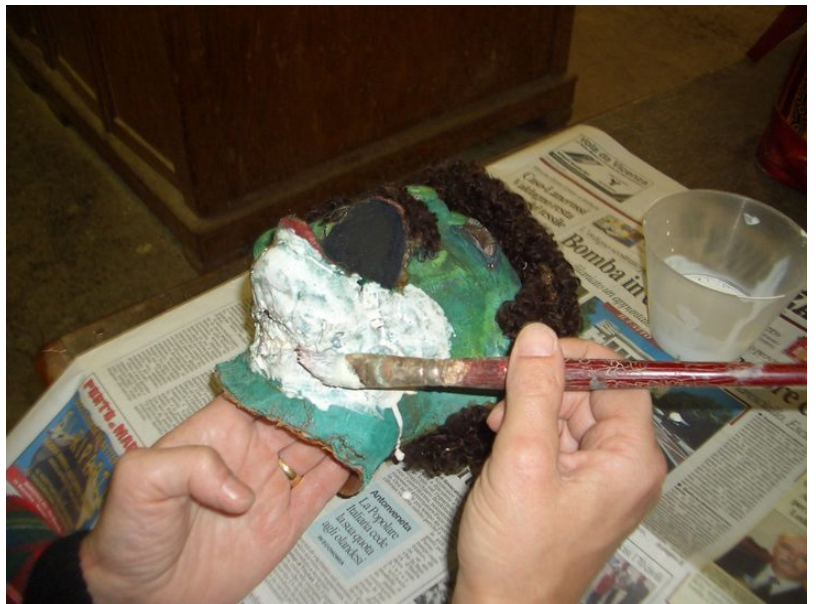
Personaggio 3 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 3 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 3 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 4 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 4 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 4 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 5 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 5 prima del restauro particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 5 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 6 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 6 dopo il restauro, particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 6 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 7 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 7 particolare prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 7 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 7 particolare del vestito durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 7 particolare del vestito

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 7 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 8 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 8 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 8 particolare del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 8 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 8 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Mavra

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Particolare del restauro di un personaggio del Maestro di Cappella

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 1 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 1 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 1 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 1 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 1 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 1 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 1 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 2 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 2 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 2 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 2 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 2 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 3 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 3 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 4 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 4 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 4 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 5 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 5 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 6 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 6 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 6 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 7 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 8 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 8 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 9 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 9 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Burattino prima del restauro_sperimentali, Angoscia

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Burattino prima del restauro, particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Burattino durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Burattino durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Burattino durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Burattino dopo il restaro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 1 e personaggio 2 atto senza parole prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 1 particolare prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 1 prima il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 1 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 1 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 2 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 2 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 2 durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 2 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 1 e personaggio 2 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Nucleo del castello di Kafka

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

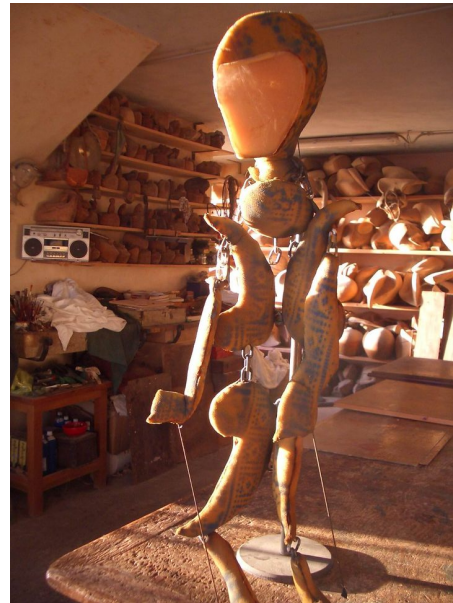
Nucleo del castello di kafka

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 1 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine

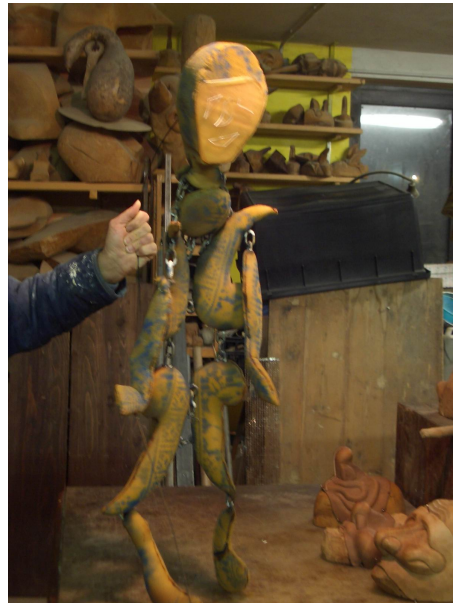


FTAY Didascalia Personaggio 1 prima del restauro, particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine

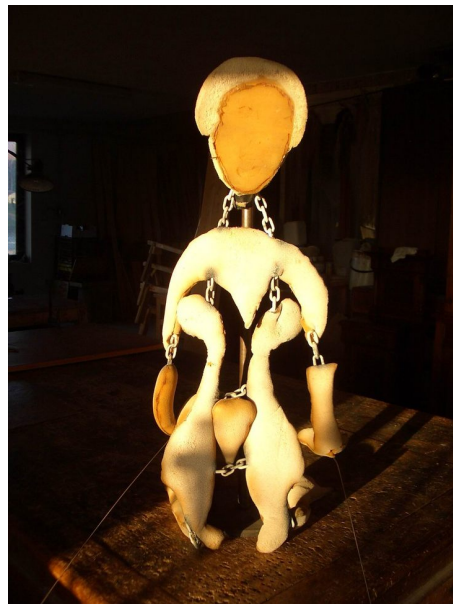


FTAY Didascalia Personaggio 1 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 2 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 2 prima del restauro, particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine

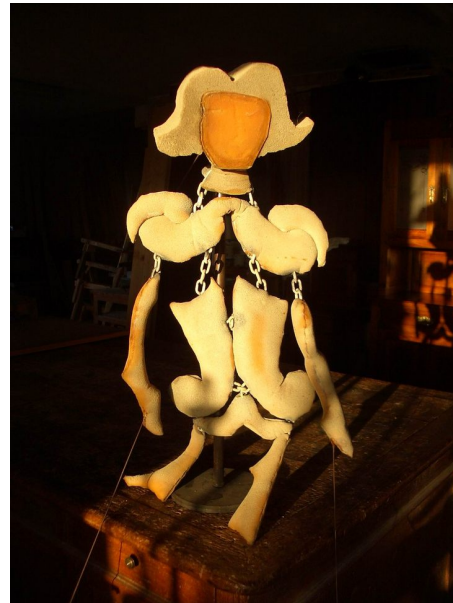


FTAY Didascalia Personaggio 2 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 3 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 3 prima del restauro, particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 3 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 4 prima del restauro, particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 4 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine

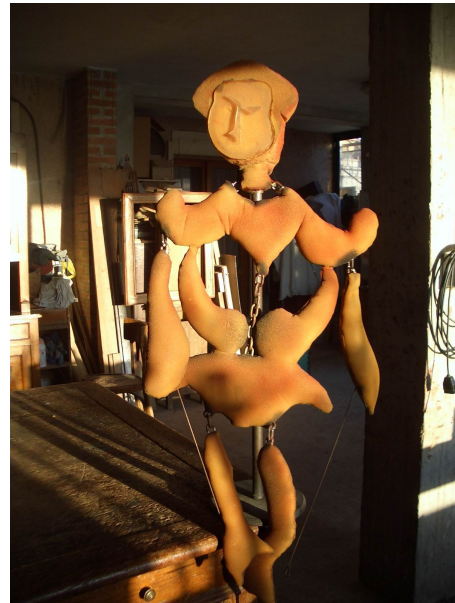


FTAY Didascalia Personaggio 4 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 5 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 5 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 5 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Nucleo del Castello di Kafka

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Particolari dei vestiti del nucleo 2 del castello di Kafka

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Personaggio 6 particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 7 particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 8 particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 9 particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 10 particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Nucleo della collana durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Nucleo della collana dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Nucleo della Pace di Aristofane dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Particolare del nucleo Pace di Aristofane prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Particolare del nucleo Pace di Aristofane prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Particolare del nucleo Pace di Aristofane prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Particolare dei vestiti del nucleo della Pace di Aristofane

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Particolare dei vestiti del nucleo della Pace di Aristofane

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Calabrone

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 1 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 2 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 2 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 3 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 3 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 4 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 4 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 5 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 5 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 6 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Personaggio 6 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia calabrone

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Marionetta sperimentale 1 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Marionetta sperimentale 1 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Marionetta sperimentale 2 prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

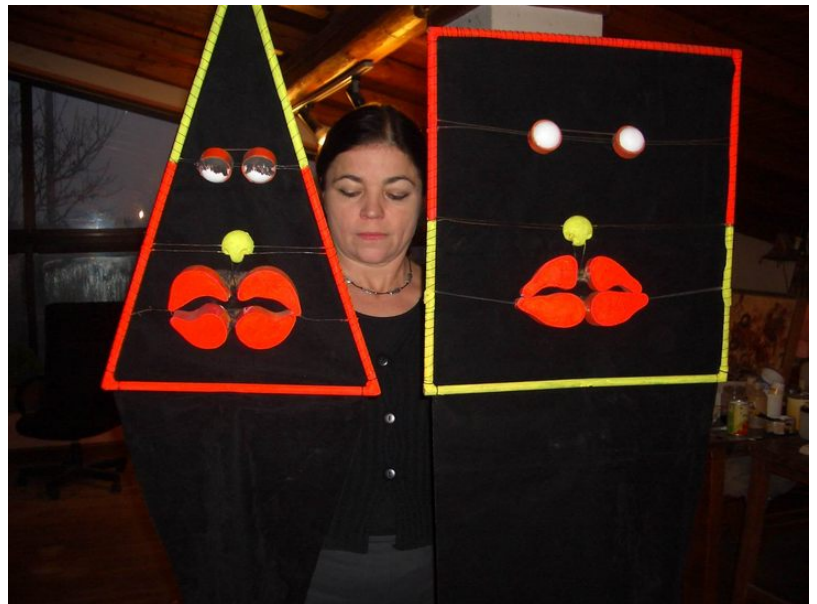
Marionetta sperimentale 2 dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

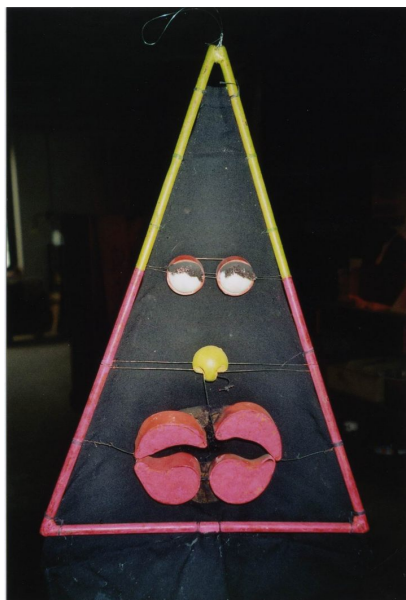
Masha & John dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

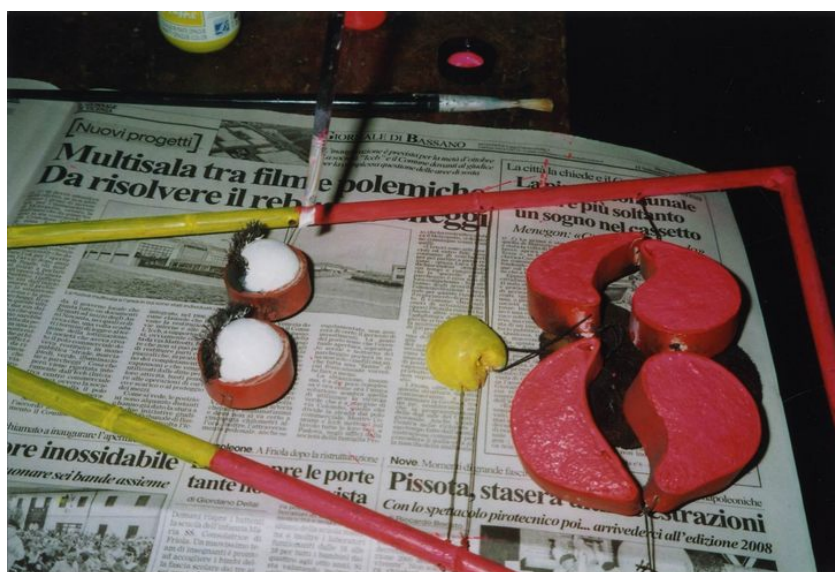
Masha prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

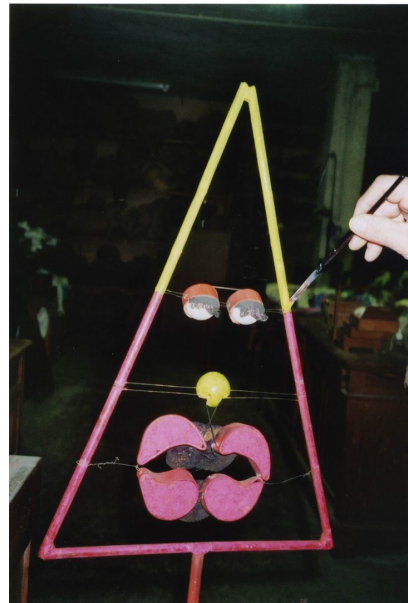
Masha durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

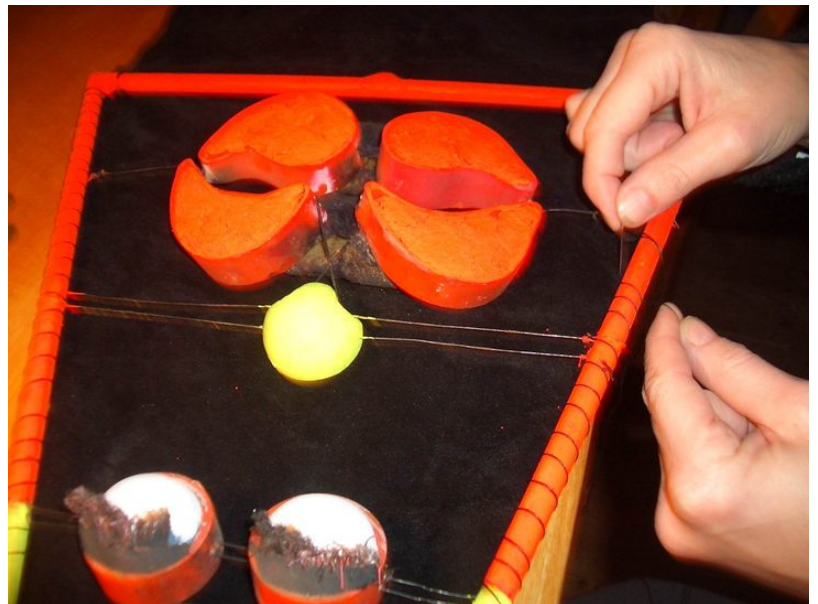
Masha durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

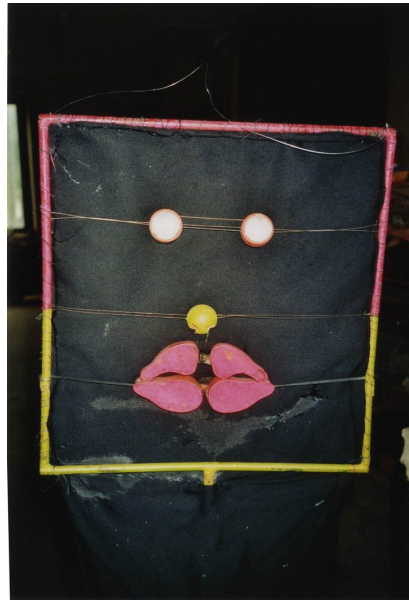
Masha durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

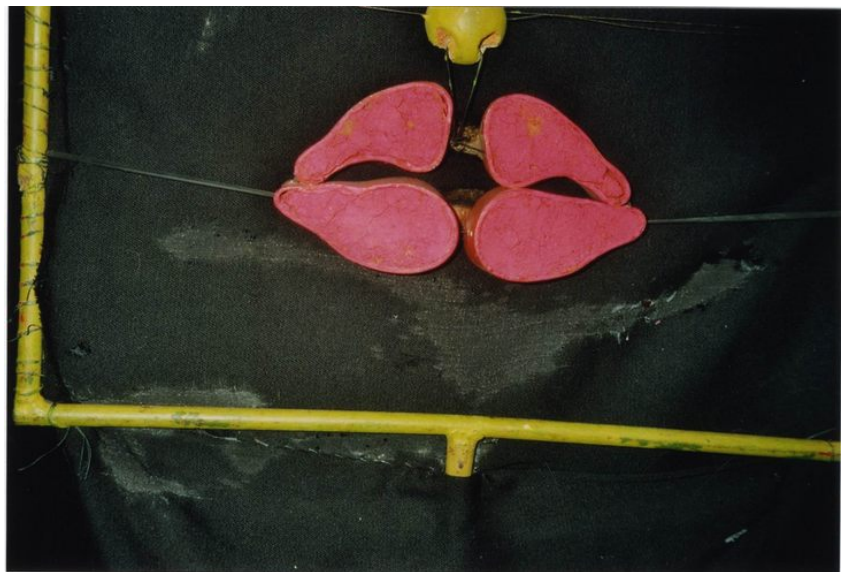
John prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

John prima del restauro, particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

John durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Burattino del nucleo Noci di Cocco prima del restauro_sperimentali

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Burattino del nucleo Noci di Cocco prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Burattino del nucleo Noci di Cocco prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Burattino del nucleo Noci di Cocco prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Burattino del nucleo Noci di Cocco prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Burattino del nucleo Noci di Cocco prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Burattino del nucleo Noci di Cocco prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Burattini del nucleo Noci di Cocco durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Burattini del nucleo Noci di Cocco durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Burattini del nucleo Noci di Cocco durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Burattini del nucleo Noci di Cocco durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Burattini del nucleo Noci di Cocco durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Burattini del nucleo Noci di Cocco durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Burattini del nucleo Noci di Cocco durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Burattini del nucleo Noci di Cocco dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Burattini del nucleo Noci di Cocco dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Burattini del nucleo Noci di Cocco dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Burattini del nucleo Noci di Cocco dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Burattini del nucleo Noci di Cocco dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAF Formato

colori

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia Burattini del nucleo Noci di Cocco dopo il restauro

AN ANNOTAZIONI

LNK Link esterno

[Chi è di scena? : baracche, burattini e marionette in mostra dalle collezioni emiliano-romagnole](http://online.ibc.regione.emilia-romagna.it/h3/h3.exe/apubblicazioni/t?NRECORD=000000261)
<http://online.ibc.regione.emilia-romagna.it/h3/h3.exe/apubblicazioni/t?NRECORD=000000261>

LNK Link esterno

[Il Salone dell'arte del Restauro e della conservazione dei beni culturali e ambientali. 6a edizione 1999](http://www.ibc.regione.emilia-romagna.it/wcm/ibc/menu/attivita/04conserv/approf/beni_culturali/approf/salone/edizioni/6.htm)
http://www.ibc.regione.emilia-romagna.it/wcm/ibc/menu/attivita/04conserv/approf/beni_culturali/approf/salone/edizioni/6.htm

LNK Link esterno

[Chi è di scena! : Burattini e Marionette in Emilia-Romagna](http://online.ibc.regione.emilia-romagna.it/h3/h3.exe/apubblicazioni/t?NRECORD=0000033256)
<http://online.ibc.regione.emilia-romagna.it/h3/h3.exe/apubblicazioni/t?NRECORD=0000033256>