

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Catalogo	Luoghi d'arte contemporanea
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Gambettola
PVCI	Indirizzo	Viale Carducci, 119
PVCN	Denominazione	La Fabbrica
PVCG	Georeferenziazione	44.1175996,12.3326649,15
SP	DATI SPECIFICI	
SPC	DATI SPECIFICI	
SPCI	Titolarità	Privato
SPCO	Anno di apertura	2005
SPCS	Sottoclasse	Arte concettuale
SPCS	Sottoclasse	Arte astratta
SPCS	Sottoclasse	Arte oggettuale
SPCS	Sottoclasse	Arte performativa
SPCS	Sottoclasse	Multimediale
SPCR	Tipologia oggetti	Opere d'arte di vario genere
DE	DESCRIZIONE	
DES	DESCRIZIONE	

Si tratta di una ex fabbrica di cemento, la S.i.c.l.i. risalente al 1910, convertita nel 1990 da Angelo Grassi a centro artigianale di servizi di 6.000 mq in cui sono compresi spazi dedicati alle esposizioni d'arte contemporanea, a un laboratorio teatrale polivalente, una piccola biblioteca artistica e la cultura del riuso. Al piano terra si trova l'esposizione dei mobili disegnati da Angelo Grassi. Oltre a mostre estemporanee, La Fabbrica ospita una manifestazione annuale dal titolo "Arte in fabbrica". La prima mostra ospitata è stata la collettiva "Confini", curata da Angelo Grassi in collaborazione con l'Associazione Openstudio di Faenza, che ha proposto ventiquattro artisti divisi per generazioni dislocati sui vari piani dell'edificio per un confronto di artefatti polivalenti. Inoltre il complesso si connota come villaggio residenziale dotato di ampia foresteria in cui gli artisti e i critici possono essere ospitati. L'attività più recente è stata caratterizzata dall'organizzazione di mostre come "La giovine Italia", "Trama afona - in disparte", e la collettiva "Materie: Carlo Lastrucci", "Florent Vaudatin", "Francesco Pasculli", "Marina Fabbri", "La filiera della canapa di Galileo Chini", "Rn 6575 Espo d'arte", "Gaetano Orazio. Manodopera", "Il viaggio di Ulisse", "Un'alternativa in pratica", "Action cut", "Mnemonic", "In viaggio", "Testa Croce" e "Uno due tre", "Echi di battiti", "Biennale d'arte dei giovani 2009", "Peter Pan e l'orizzonte dei rossi", "Coefficient d'art", "Opera 1984 - 2008", "I tappeti di canapa", "Mauro Lorenzini - Forme staminali, dipinti 2007 - 2009", "Ermenegildo Atzori - Neri di piombo", il progetto "Ortofabbrica. Evento di creatività sostenibile", "Primo Mondo", "Federico Moroni / Giulio Turci. Opere inedite da collezioni private", "Continuità e contaminazioni", "Artinomie. Bombardi, Fabbri, Frisoni, Moscatelli", "Assonanze. Il feltro oggi tra arte e coscienza ambientale" nell'ambito di Feltrosa 2011, "Nuova creatività italiana (Officina Italia 2, Biennale giovani 3)", svoltasi in contemporanea presso il centro civico Baraccano a Bologna, "Videoarte Invisible 9" e la fiera di vintage e modernariato "Fabbrica Vintage".

DESA Descrizione approfondita

SE	SERVIZI	
SER	SERVIZI	
SERN	Numeri di telefono	0547 521 15
SERM	Numero Fax	0547 593 02
SERW	Sito web	<a href="http://www.angelograssi.it">www.angelograssi.it</a>
SERE	Indirizzo email	info@angelograssi.it
SEA	ATTIVITA'	
SEAI	Attività interna	Organizzazione mostre

**SEE EVENTI E LUOGHI COLLEGATI**

SEEL	Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	Arte in Fabbrica
SEEL	Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	Confini (2005)
SEEL	Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	La giovine Italia
SEEL	Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	Trama afonA - in disparte
SEEL	Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	La filiera della canapa di Galileo Chini
SEEL	Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	Gaetano Orazio. Manodopera