ID Samira: 78222
Tipo scheda: N
ID Contenitore: FC025
Codice descrittivo del nucleo: ETNO32/AFN02
Denominazione del nucleo: ETNO - Nucleo etnografico: Nucleo ex sala delle guerre africane
Localizzazione museo/contenitore/sito: Museo del Risorgimento "A. Saffi"

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	N
NCT	CODICE UNIVOCO	
DE	NUCLEO	
DEN	NUCLEO	
DENN	Denominazione del nucleo	ETNO - Nucleo etnografico: Nucleo ex sala delle guerre africane
DENL	Localizzazione museo/contenitore/sito	Museo del Risorgimento "A. Saffi"
DENI	Dati informativi sul Nucleo	Compongono il nucleo diversi piccoli gruppi di oggetti relativi alle esperienze coloniali italiane in Africa, tra questi alcuni doni della famiglia Bricco, degli eredi di Mario Pullini, di G. Piazzoli, per evidenziare solo alcuni dei nomi ritrovati sugli oggetti. Tutto il nucleo facente parte della sala dedicata alle Guerre Africane nel Museo del Risorgimento è stato trasferito in deposito al momento del trasferimento nella sede di Corso della Repubblica 72. I materiali che fanno parte del nucleo sono di varia tipologia: scudi, lance, fucili, pelli, oggetti d’uso quotidiano, monili, tessuti.
DEP	Area di provenienza	Africa
DEC	Aree culturali (Stati)	Libia, Eritrea, Etiopia.
DEV	Vicende storiche	Nucleo costituito da diverse donazioni relative a testimonianze dell’esperienza coloniale italiana in Africa.
DEI	IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA	

DEIN	Note	Del nucleo esiste un elenco privo di numeri d’inventario. Non esistono alcuni studi sui materiali. La presente Scheda Nucleo, assieme alle Schede Oggetto dei materiali che a questo Nucleo si riferiscono, sono state redatte nel corso delle operazioni per il Progetto ETNO - Indagine di rilevamento del patrimonio culturale extraeuropeo in Emilia-Romagna: progetto che l'Istituto per i Beni Culturali ha avviato nel 2004, mettendo in campo un Comitato scientifico interdisciplinare e coordinando una sistematica azione conoscitiva presso i Musei per individuare la presenza, consistenza e provenienza delle collezioni etnografiche custodite nel territorio regionale. Le operazioni di rilevamento, che si sono protratte fino al 2006, sono servite a far emergere un importante patrimonio ETNO, prima pressoché sconosciuto, fatto di collezioni che sono espressione di culture provenienti da altri continenti (America, Asia, Africa, Oceania) e giunto nel nostro territorio grazie all'opera e alla passione di viaggiatori, di bizzarri collezionisti e di missionari in terre lontane. In aderenza con le finalità del Progetto Etno, a conclusione dell'indagine - tuttora in atto come ricerca in progress (asalvi@regione.emilia-romagna.it) - stanno facendo seguito azioni di valorizzazione del patrimonio ETNO (mostra, catalogo, progetti europei sul dialogo interculturale) allo scopo di stimolare l'attenzione dei pubblici verso un patrimonio fatto di linguaggi ed espressioni diverse. (www.ibc.regione.emilia-romagna.it - sotto Servizio Musei - Studi e Censimenti /Mostre).
DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
DOB	BIBLIOGRAFIA	
DOBA	Autore	Gosseau C.
DOBG	Titolo	Tribal arms monographs
DOBD	Anno di edizione	1997
DOBH	Sigla per citazione	70001517
CM	COMPILAZIONE	
CMM	COMPILAZIONE	
CMMN	Compilatore	Bertini B.
CMMD	Data di compilazione	2006