



ID Samira: 74693
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO015
 Località: Budrio
 Contenitore: Pinacoteca Civica Domenico Inzaghi
 Numero di catalogo generale: 00000072
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: orazione di Cristo nell'orto di Getsemani
 Autore: Donducci Giovanni Andrea detto Mastelletta

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000072
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	orazione di Cristo nell'orto di Getsemani
SGTT	Titolo	L'orazione nell'orto
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Budrio
PVCL	Località	Budrio
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Civica Domenico Inzaghi

LDCU Denominazione spazio
viabilistico Via Mentana, 32

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	C. 118
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVII
DTZS	Frazione di secolo	prima metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1640
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1655
DTSL	Validità	ante
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTS	Riferimento all'autore	attr.
AUTN	Autore	Donducci Giovanni Andrea detto Mastelletta
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1575/ 1655
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC	Materia e tecnica	legno intagliato
MTC	Materia e tecnica	legno dorato
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	61
MISL	Larghezza	51
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC Stato di conservazione discreto

DA DATI ANALITICI		
NSC	Notizie storico-critiche	Entrato nella raccolta con un singolare riferimento ad Alessandro Tiarini (Elenco 1839), fu collocato in ambito veneto vicino a Tintoretto da Certani (1931). L'attribuzione a Mastelletta, avanzata per la prima volta da Arfelli (1935), è stata rilanciata da Monai (1971) e accolta nell'unica monografia finora dedicata all'artista, redatta da A. Coliva (1980), che dedica anzi ampio spazio al dipinto, assumendolo a paradigma della sua inquieta spiritualità. Sorrentino (1949) avanzava ipotesi alternative in ambito toscano, mentre Codicè Pinelli (1967), prendendo atto di tali incertezze, concludeva che "se i particolari caratteri di questa pittura rendono ardua una sua attribuzione certa, certo è che ne fanno un'opera di assai alto livello", Concorda Bernardini (1989) che ribadisce le qualità pittoriche del tutto particolari del dipinto che renderebbero problematica l'attribuzione a Mastelletta. Si tratta in effetti di caratteri che trovano pochi riscontri nella produzione di un artista sempre legato a scelte formali precise, che gli derivano da una personale adesione al linguaggio di Ludovico Carracci. Al momento però il riferimento all'estroso pittore bolognese sembra ancora quello meglio praticabile per intendere le peculiarità dell'affascinante dipinto: si noterà ad esempio che il collegamento istituito della Coliva con la serie di tele della Pinacoteca Nazionale di Bologna raffiguranti Storie di Sant'Antonio (da ritenere peraltro assai più tarde di quanto non persi la studiosa) risulta convincente per quanto riguarda il taglio compositivo e per la gamma cromatica, che appaiono in effetti molto simili.
DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Sorrentino A.
BIBD	Anno di edizione	1949
BIBH	Sigla per citazione	00012016
BIBN	V., pp., nn.	p. 8, n. V/9

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Codicè Pinelli F.
BIBD	Anno di edizione	1970
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001205
BIBN	V., pp., nn.	n. V/9

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Monai F.
BIBD	Anno di edizione	1971
BIBH	Sigla per citazione	S08/00008409

BIBN V., pp., nn. p. 220

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Servetti Donati F.

BIBD Anno di edizione 1977

BIBH Sigla per citazione S08/00000898

BIBN V., pp., nn. p. 168

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Coliva A.

BIBD Anno di edizione 1980

BIBH Sigla per citazione S08/00008406

BIBN V., pp., nn. p. 79, 103-104, n. 28

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Bernardini C.

BIBD Anno di edizione 1989

BIBH Sigla per citazione 00041911

BIBN V., pp., nn. p. 30

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 2005

BIBH Sigla per citazione 00041557

BIBN V., pp., nn. pp. 135-136

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	1998
------	------	------

CMPN	Nome	Benati D.
------	------	-----------

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
-----	---------------------------	--

AGGD	Data	2005
------	------	------

AGGN	Nome	Benati D.
------	------	-----------

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
-----	---------------------------	--

AGGD	Data	2007
------	------	------

AGGN	Nome	Gattiani R.
------	------	-------------