



ID Samira: 74642

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: BO015

Località: Budrio

Contenitore: Pinacoteca Civica Domenico Inzaghi

Numero di catalogo generale: 00000022

Oggetto: dipinto

Soggetto: Madonna con Bambino tra San Sebastiano e San Rocco

Autore: Luteri Giovanni detto Dosso Dossi

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000022
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Madonna con Bambino tra San Sebastiano e San Rocco
SGTT	Titolo	La Madonna col Bambino adorata dai Santi Sebastiano e Rocco
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Budrio
PVCL	Località	Budrio
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Civica Domenico Inzaghi

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Mentana, 32
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	C. 114
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1520
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1522
DTSL	Validità	ca.
ADT	Altre datazioni	1517 ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Luteri Giovanni detto Dosso Dossi
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1489 ca./ 1542
AAT	Altre attribuzioni	Bartolomeo Schedoni
AAT	Altre attribuzioni	Garofalo
AAT	Altre attribuzioni	Scarsellino
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	113
MISL	Larghezza	75.5

CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
NSC	Notizie storico-critiche	Il dipinto proviene da Ferrara, dalla collezione Roberto Canonici (m. 1632) e per via ereditaria al figlio del cugino di questi, Giacinto. In stato di conservazione complessivamente soddisfacente. Il bordo dipinto di nero e la presenza di una tavoletta della larghezza di circa dieci centimetri applicata lungo il bordo inferiore della tela lasciano supporre che il dipinto servisse in origine da paliotto processionale: i santi effigiati, a pari titolo scongiurati contro il pericolo delle pestilenze, sono del resto i più vicini alla devozione popolare. Amalia Mezzetti (1965) lo ha riconosciuto in un quadro che l'inventario redatto nel 1632 dei beni appartenuti al ferrarese Roberto Canonici descrisse come "Una Madonna del Dosso ferrarese, che stà nelle nuvole, con la mano dritta sostiene il putino, e con la stanca tiene un libro, ha duoi Angeli uno per parte, dabbasso gliè un paese, nel quale gliè San Rocco in piedi, che la mano la stanca mostra la piega che ha nella coscia, e con la dritta tiene il bordone. San Sebastiano sta dall'altra parte pure in piedi con le mani giunte ha nel braccio drito una freccia, e nella coscia stanca un'altra, ha la cornice negra con filetto d'oro; scudi 100" (Campori, 1870). Entrato nella pinacoteca come opera di Bartolomeo Schedoni, venne riconosciuto al Dosso indipendentemente da H. Bodmer (appunti ms., ca. 1940, n. 114) e da R. Longhi (1956), il quale, nel dichiarare di aver individuato il dipinto "subito dopo la guerra", lo definiva "una coloratissima poesia da toccare ai primi del terzo decennio, accanto alla pala di Modena: e sempre colma di sensi giorgioneschi". Mentre tutta la critica successiva ha aderito alla datazione longhiana sul principio del terzo decennio, in prossimità del 1522 che segna il compimento della pala con Madonna e Santi tuttora nel Duomo di Modena (Antonelli Trenti, Mezzetti, Gibbons), di recente (1986) Ballarin l'ha anticipata al 1517 circa, situando il dipinto in una fase in cui il pittore, dopo essersi mostrato direttamente influenzato dagli esiti di Raffaello, conosciuti nel corso di un non documentato viaggio romano, aderisce all'instabile clima che connota, in termini di vera e propria "fronda padana", la cultura "che si sviluppa al di fuori delle corti e nella quale gli umori espressionistici messi in circolazione dalle stampe transalpine lievitano sull'atavica vocazione alla naturalezza dei lombardi". Nell'aderire a tale proposta di datazione Alessandra Pattanaro (2000) ha rimarcato come "lo sguardo un po' ottuso di San Rocco, che indica la ferita nascosta sotto la tunichetta corta bordata d'oro, e la testa un po' deforme di Sebastiano, troppo schiacciata per

effetto combinato di dolore e di stupore", possano trovare riscontro nell'opera coeva di altri "eccentrici di terraferma" e come una simile chiave di lettura spieghi le "straordinarie accensioni di luce che diventa fiamma rosata", tanto nel fondo di questo dipinto quanto nel Ritratto d'uomo di Stoccolma, già ricondotto dal Ballarin a questa stessa congiuntura.

NSC

Notizie storico-critiche

Ne deriva il carattere accesaamente sperimentale della piccola tela, dove il pittore sembra voler verificare le brucianti esperienze con le quali era venuto a contatto in quegli anni entro uno schema dal rassicurante equilibrio classicista: un'osservazione che sembra giustificare il fatto, notato sempre da Ballarin, che la parte inferiore del San Sebastiano sia esemplificata sulla figura dello stesso santo dipinta da Garofalo nel polittico Costabili Ferrara (Pinacoteca Nazionale), commissionato a questi e al Dosso nel 1513 (Franceschini 1995), anche se portato a termine dai due artisti sul principio del decennio successivo.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Sorrentino A.

BIBD	Anno di edizione	1949
BIBH	Sigla per citazione	00012016
BIBN	V., pp., nn.	p. 6, n. III/3

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Bernardini C.
BIBD	Anno di edizione	1989
BIBH	Sigla per citazione	00041911
BIBN	V., pp., nn.	pp. 3-4, 21-22

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Bortolotti L.
BIBD	Anno di edizione	1964
BIBH	Sigla per citazione	S07/00000108
BIBN	V., pp., nn.	p. 36

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Codicè Pinelli F.
BIBD	Anno di edizione	1966
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001203
BIBN	V., pp., nn.	pp. 71-72

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Vicini S.
BIBD	Anno di edizione	1994

BIBH Sigla per citazione S08/00008407

BIBN V., pp., nn. pp. 40-42

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Campori G.

BIBD Anno di edizione 1870

BIBH Sigla per citazione S08/00008428

BIBN V., pp., nn. p. 110

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Antonelli Trenti M.G.

BIBD Anno di edizione 1964

BIBH Sigla per citazione S08/00001201

BIBN V., pp., nn. p. 413

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Servetti Donati F.

BIBD Anno di edizione 1977

BIBH Sigla per citazione S08/00000898

BIBN V., pp., nn. p. 168

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Mezzetti A.

BIBD Anno di edizione 1965

BIBH Sigla per citazione 00041921

BIBN	V., pp., nn.	pp. 24-25, 75, n. 23
------	--------------	----------------------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Berenson B.
------	--------	-------------

BIBD	Anno di edizione	1968
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00001554
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	v. I, p. 110
------	--------------	--------------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Gibbons F.
------	--------	------------

BIBD	Anno di edizione	1968
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00001051
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 128, 168-169, n. 8
------	--------------	------------------------

BIBI	V., tavv., figg.	fig. 50
------	------------------	---------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Tanzi M.
------	--------	----------

BIBD	Anno di edizione	1983/84
------	------------------	---------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00008418
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	p. 133
------	--------------	--------

BIBI	V., tavv., figg.	fig. 8
------	------------------	--------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Trevisani F.
------	--------	--------------

BIBD	Anno di edizione	1984
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00001415
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	p. 158
------	--------------	--------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Ballarin A.
------	--------	-------------

BIBD	Anno di edizione	1986
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00008419
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	p. 38
------	--------------	-------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Ballarin A.
------	--------	-------------

BIBD	Anno di edizione	1993
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00008421
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 458-460
------	--------------	-------------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBD	Anno di edizione	1999
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00012032
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 169-170
------	--------------	-------------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Servetti Donati F.
------	--------	--------------------

BIBD	Anno di edizione	2002
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00012044
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	p. 47
------	--------------	-------

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2005
BIBH	Sigla per citazione	00041557
BIBN	V., pp., nn.	pp. 101-103
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1998
CMPN	Nome	Benati D.
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2005
AGGN	Nome	Benati D.
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2007
AGGN	Nome	Gattiani R.