



ID Samira: 74069  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: BO046  
 Località: Budrio  
 Contenitore: Museo dei Burattini - Collezione "Zanella - Pasqualini"  
 Numero di catalogo generale: 0000038P  
 Oggetto: scenografia  
 Soggetto: androne e cortile di castello

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	0000038P
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scenografia
OGTT	Tipologia oggetto	fondale
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	androne e cortile di castello
SGTT	Titolo	Interno castello
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Budrio
PVCL	Località	Budrio
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCN	Contenitore	Museo dei Burattini - Collezione "Zanella - Pasqualini"
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Garibaldi, 29
LDCM	Denominazione raccolta	Collezione Liliana e Marino Perani già Cervellati-Menarini
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	38P
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTZS	Frazione di secolo	prima metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1900
DTSF	A	1949
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito bolognese
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	141
MISL	Larghezza	195
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Un ampio androne con passaggi dai soffitti a volta è illuminato da una lama di luce che sembra venire dall'interno del castello. Da uno dei passaggi si vede un

cortile interno.

NSC      Notizie storico-critiche

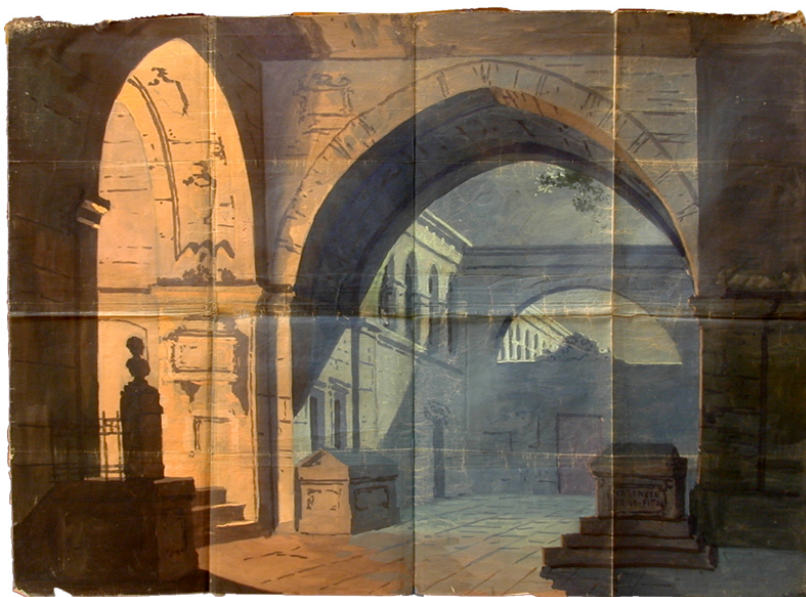
La scena architettonica è di raffinata fattura e di notevole effetto prospettico. La scenografia, giunta ad arricchire il patrimonio del Museo dei Burattini di Budrio nel 2005, proviene dalla collezione di Liliana e Marino Perani. Faceva parte del materiale della raccolta di Alessandro Cervellati e Alberto Menarini che i Perani, appassionati di arte e cultura popolare bolognese, avevano acquistato.

**DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX      Genere                      documentazione allegata

FTAZ      Nome file



**BIB      BIBLIOGRAFIA**

BIBX      Genere                      bibliografia specifica

BIBD      Anno di edizione              2006

BIBH      Sigla per citazione            S08/00007106

BIBN      V., pp., nn.                      p. 91

**CM      COMPILAZIONE**

**CMP      COMPILAZIONE**

CMPD      Data                                2007

CMPN      Nome                                Gardella E.