



ID Samira: 74035

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: BO046

Località: Budrio

Contenitore: Museo dei Burattini - Collezione "Zanella - Pasqualini"

Numero di catalogo generale: 0000004P

Oggetto: scenografia

Soggetto: giardino con libagioni appese agli alberi e disseminate a terra

Autore: Rubbiani Giuseppe

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	0000004P
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scenografia
OGTT	Tipologia oggetto	principale
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	giardino con libagioni appese agli alberi e disseminate a terra
SGTT	Titolo	Il Paese di Cuccagna
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Budrio
PVCL	Località	Budrio
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCN	Contenitore	Museo dei Burattini - Collezione "Zanella - Pasqualini"
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Garibaldi, 29
LDCM	Denominazione raccolta	Collezione Liliana e Marino Perani già Cervellati-Menarini
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	4P
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1910
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1968
DTSL	Validità	ante
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTS	Riferimento all'autore	attr.
AUTN	Autore	Rubbiani Giuseppe
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1888/ 1968
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	149
MISL	Larghezza	193
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono

DA	DATI ANALITICI
DES	DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Dagli alberi pendono salumi e cacciagione, a terra sono raffigurati una damigiana, bottiglie, botti, sacchi e scatole di cibarie.
------	--------------------------	---

NSC	Notizie storico-critiche	Il motivo del Paese di Cuccagna proviene dal folklore e dai cantastorie ed arriva al teatro di figura passando dalla commedia dell'arte. Da uno scenario seicentesco si fa derivare il soggetto diffusissimo di "Fagiolino nel mondo della Gran Cuccagna". Nel 1930 Filippo Frabboni e Oreste Labanti ottennero con questo soggetto il terzo premio al primo Concorso Regionale dei Burattini di Modena. Il principale qui esaminato ed attribuito a Rubbiani, potrebbe essere ispirato a quello dipinto dal professor Volta, ora perduto, e un tempo posseduto da Gualtierio Mandrioli. Di quella scenografia si ricorda che il fondale recava al centro una mortadella a mo' di sole.
-----	--------------------------	---

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ	Nome file
------	-----------



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBD	Anno di edizione	2006
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00007106
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 24-26, 64
------	--------------	---------------

MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Le scene dipinte - Il Teatro dei Burattini nella tradizione petroniana
MSTL	Luogo	Budrio
MSTD	Data	2006
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2007
CMPN	Nome	Gardella E.