



ID Samira: 73246  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: LC-00018  
 Località: Marzabotto  
 Contenitore: Raccolta d'Arte Moderna  
 Numero di catalogo generale: 00000065  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: figura maschile sdraiata su di un letto  
 Autore: Sughi Alberto

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000065	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	figura maschile sdraiata su di un letto	
SGTT	Titolo	Condannato a morte	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	BO	
PVCC	Comune	Marzabotto	
PVCL	Località	Marzabotto	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Raccolta d'Arte Moderna	

LDCU Denominazione spazio  
viabilistico Via Matteotti, 1 (c/o biblioteca)

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN Numero CAT. 65

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1961

DTSF A 1960

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Sughi Alberto

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1928/ 2012

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISA Altezza 110

MISL Larghezza 135

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione discreto

**DA DATI ANALITICI**

**ISR ISCRIZIONI**

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione in basso a destra

ISRI Trascrizione Sughi 61

NSC Notizie storico-critiche

l'artista nasce a Cesena nel 1928. Dopo le sperimentazioni giovanili di matrice postcubista e rosaiana, Sughi approda a Roma nel dopoguerra entrando in contatto con l'ambiente realista della capitale ed in particolare con Muccini e Vespignani. L'adesione al realismo, attraverso il gruppo del "Portonaccio", avvia una lunga stagione pittorica, tutta trascorsa nel campo del sociale con un'attenzione particolare al ruolo e alla condizione dell'individuo tra cronaca e citazioni autobiografiche.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1995

BIBH Sigla per citazione S08/00010101

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 2000

BIBH Sigla per citazione S08/00010102

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1998

CMPN Nome Sibilia A.

AN ANNOTAZIONI