

ID Samira: 73190
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: LC-00018
Località: Marzabotto
Contenitore: Raccolta d'Arte Moderna
Numero di catalogo generale: 00000009
Oggetto: dipinto
Soggetto: scena di massacro
Autore: Boschi Dino

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000009
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	scena di massacro
SGTT	Titolo	La question n. 2
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Marzabotto
PVCL	Località	Marzabotto
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Raccolta d'Arte Moderna

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Matteotti, 1 (c/o biblioteca)
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	CAT. 9
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1961
DTSF	A	1961
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Boschi Dino
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1923/ 2015
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	80
MISL	Larghezza	100
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sul retro

ISRI	Trascrizione	Boschi 61
NSC	Notizie storico-critiche	l'autore nasce a Bologna nel 1923. Nel 1947 si diploma all'Accademia di Belle Arti di Bologna dove comincia ad insegnare nella sezione di Scenografia. Determinante nella sua formazione il viaggio a Parigi del 1958-1959 durante il quale studia l'asciutta sintassi di Bernard Buffet. Da questo momento Boschi svolge una pittura di sintesi e di narrazione, caratterizzata da una figurazione scarna di chiaro impegno politico. Verso la metà degli anni Sessanta avvia la serie dei giocatori e dei tifosi di calcio, opere marcate dai toni freddi e spettrali immerse in atmosfere allusive alla condizione di solitudine e alienazione dell'uomo contemporaneo.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1995
BIBH	Sigla per citazione	S08/00010101
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2000
BIBH	Sigla per citazione	S08/00010102

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1998
CMPN	Nome	Sibilia A.
AN	ANNOTAZIONI	