

ID Samira: 73017
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: BO023
Località: Bologna
Contenitore: Collezioni Comunali d'Arte
Numero di catalogo generale: P0000404
Oggetto: dipinto
Soggetto: Studio di testa
Autore: Palagi Pelagio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	P0000404
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Studio di testa
SGTT	Titolo	Studio per la testa del maggiore Lattuada
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Collezioni Comunali d'Arte

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo d'Accursio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Maggiore, 6
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	41
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	H 1787
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	443
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	1887
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	1377
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	96392
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	3458
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	P404
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1819
DTSF	A	1819
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTS	Riferimento all'autore	esecutore

AUTN	Autore	Palagi Pelagio
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1775/ 1860
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	46
MISL	Larghezza	30.8
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Forma rettangolare, leggibilità verticale. Studio non finito di testa per il ritratto del maggiore Lattuada.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sul retro del telaio
ISRI	Trascrizione	Comune di Bologna Eredità Palagi
NSC	Notizie storico-critiche	Commissionato nel 1819 a Palagi dall'Ospedale Maggiore di Milano affinché eseguisse il ritratto dell'ottuagenario I.R. Maggiore Pietro Lattuada, che morì di lì a poco. La conoscenza della metodologia ritrattistica palagiana - la necessità di abbozzare velocemente dal vero la fisionomia dei soggetti per completare, con calma, il lavoro in atelier- induce a supporre che il presente bozzetto sia stato eseguito nell'arco della quindicina di giorni che intercorsero fra l'allogazione del ritratto e la morte del soggetto; ad avvalorare tale ipotesi concorre anche la vetustà del ritrattato, colto attraverso una sommarietà esecutiva esasperata, che ha generato svianti interventi esegetici affini alla poetica romantica bossiana, lontane dalle condizioni pragmatiche che indussero Palagi a schizzare velocemente il volto di Lattuada, nel quale si ravvisano invece le modalità stilistiche desunte dall'esperienza romana. Il ritartto finito del Lattuada venne terminato nel 1822, in concomitanza con il "Ritratto del canonico

		Francesco Bossi", entrambi pronti per essere esposti nel 1823. (cfr. Collina C., in Pelagio Palagi pittore, 1996, pp. 169-170, n. 43)
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente
FTAT	Note	fotografia dopo il restauro
FTAZ	Nome file	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente
FTAT	Note	fotografia dopo il restauro
FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	Elenco testamentario
FNTA	Autore	Tartarini Alfonso
FNTT	Denominazione	Torino. Inventario dell'erdità del fu' comm. e cav...Palagi, 7 maggio 1860; Milano, 16 agosto 1860; Inventario parziale dello
FNTN	Nome archivio	Archivio di Stato di Bologna
FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	Elenco inventariale
FNTT	Denominazione	Indice-descrizione di oggetti artistici Palagi. Fatto da A. Tartarini (?) Lasciato da lui in Biblioteca, s.d. (ma Indice-de

FNTN	Nome archivio	Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Collina C.
BIBD	Anno di edizione	1996
BIBH	Sigla per citazione	S08/00009801
BIBN	V., pp., nn.	pp.169-170
BIBI	V., tavv., figg.	n. 43
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Lui F.
BIBD	Anno di edizione	2004
BIBH	Sigla per citazione	00041689
BIBN	V., pp., nn.	pp. 47-48
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Pelagio Palagi pittore. Dipinti dalle raccolte del Comune di Bologna
MSTL	Luogo	Bologna, Museo Civico Archeologico
MSTD	Data	1996
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1998
CMPN	Nome	Collina C.
FUR	Funzionario responsabile	Zucchini, Alessandro
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	1998

AGGN	Nome	Poppi C.
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2013
AGGN	Nome	Berselli E.