



ID Samira: 73012
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO128
 Località: Bologna
 Contenitore: MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna
 Numero di catalogo generale: 00003365
 Oggetto: scultura
 Soggetto: guerriero con scudo
 Autore: Paladino Domenico detto Paladino Mimmo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00003365
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	guerriero con scudo
SGTT	Titolo	Scudo con fontana
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Don Giovanni Minzoni, 14
LDCM	Denominazione raccolta	Collezioni Contemporanee
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	3365
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1996
DTSF	A	1996
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Paladino Domenico detto Paladino Mimmo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1948/
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	bronzo
MTC	Materia e tecnica	cemento
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	200
MISL	Larghezza	80
MISP	Profondità	120
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	

DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Fontana di cemento tonda; statua di guerriero con scudo al centro della fontana.
NSC	Notizie storico-critiche	In quest'opera oggi collocata nel giardino anteriore della Galleria d'Arte Moderna di Bologna, Paladino avvicina emblematicamente due immagini e due simboli densi di allusioni a mitiche, ma anche storiche condizioni ancestrali: da un massiccio scudo bronzeo fuoriesce la parte più estrema ma anche più enigmatica dell'essere vivente razionale, quella testa umana che spesso ricorre iconograficamente nei lavori di Paladino, iterata e suggestivamente focalizzata fino a farne uno dei nodi tematici della sua poetica artistica. Paladino non disdegna il mezzo scultoreo così compromesso con la tradizione, e neppure un materiale antico ed ufficiale come il bronzo: pure nelle sue opere riesce a superare la questione dello stile e del genere artistico di appartenenza, la sua è anzi la testimonianza evidente di come si possa ancora felicemente aprire strade nuove alla contaminazione e alla rivisitazione nella più pura libertà espressiva.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente

FTAZ Nome file



MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Nuove Acquisizioni della Galleria d'Arte Moderna di Bologna
MSTL	Luogo	Bologna, Galleria d'Arte Moderna
MSTD	Data	luglio-settembre, 1998

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1998
CMPN	Nome	Collina C.
FUR	Funzionario responsabile	Zucchini, Alessandro
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	1998
AGGN	Nome	Poppi C.