



ID Samira: 72704
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: LC-00001
 Località: Bologna
 Contenitore: Città Metropolitana di Bologna
 Numero di catalogo generale: 57900000
 Oggetto: mostra di camino
 Autore: Putti Massimiliano

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	57900000
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	mostra di camino
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Città Metropolitana di Bologna
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Malvezzi de' Medici
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via Zamboni, 13

LDCM Denominazione raccolta Collezione della Provincia di Bologna

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1850
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1880
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTS	Riferimento all'autore	e aiuti
AUTN	Autore	Putti Massimiliano
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1809/ 1890
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	marmo di Carrara/ scultura
MTC	Materia e tecnica	alabastro
MTC	Materia e tecnica	rame
MTC	Materia e tecnica	marmo/ intarsio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	118
MISL	Larghezza	241
MISP	Profondità	37
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	mediocre

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto

Camino in marmo di Carrara, alabastro nel piano superiore e marmi pregiati policromi negli intarsi, caratterizzato da un piano orizzontale sorretto da quattro modiglioni a volute con peducci, nei quali culminano due coppie di lesene verticali centrate da sontuose ghirlande di fiori che circondano due tondi, finemente scolpiti, a fondo marmoreo intarsiato azzurro con profili femminili contrapposti. I due tondi poggiano su mensole a semicapitello riccamente intagliate con una larga voluta centrale sottolineata da foglie d'acanto e da una valva di conchiglia. Sui quattro modiglioni (o mensole a volute) poggiavano altrettanti scudi con nucleo centrale in marmo policromo, dei quali rimane in posto soltanto il secondo da sinistra. Il camino è profilato da ricche modanature definite da ornati a fusarola, a baccellatura, a foglie lanceolate ricorrenti e da godronatura attorno alla bocca del camino.

NSC Notizie storico-critiche

Questa mostra di camino, di grande interesse, appartiene agli arredi della famiglia Malvezzi lasciati nel palazzo dopo la vendita negli anni '30 del secolo XX all'Amministrazione Provinciale. I grandi camini scolpiti a trapano della Sala Verde e della Sala Rosa si devono a Massimiliano Putti (cfr. La storia e l'arredo dell'appartamento nobile del Palazzo Malvezzi de' Medici, in Palazzo Malvezzi tra storia arte e politica, p. 197).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1981

BIBH Sigla per citazione 00041941

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2001

CMPN Nome De Pellegrin L.

CMPN Nome Mazzoni G.

CMPN Nome Graziani G.

FUR Funzionario responsabile Zucchini, Alessandro

AN ANNOTAZIONI