



ID Samira: 72638
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: LC-00001
 Località: Bologna
 Contenitore: Città Metropolitana di Bologna
 Numero di catalogo generale: 51400000
 Oggetto: salotto

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	51400000
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	salotto
OGTV	Identificazione	insieme
QNT	QUANTITA'	
QNTN	Numero	3
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Città Metropolitana di Bologna

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Malvezzi de' Medici
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via Zamboni, 13
LDCM	Denominazione raccolta	Collezione della Provincia di Bologna

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN	Numero	P.B. 226 - P.B. 227 rosso
------	--------	---------------------------

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	1787 - 1788 etichetta

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	134-135 a fuoco

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG	Secolo	sec. XIX
------	--------	----------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1810

DTSF	A	1881
------	---	------

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1930

DTSF	A	1950
------	---	------

AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	

ATBD	Denominazione	manifattura emiliana
------	---------------	----------------------

MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	legno tenero/ doratura/ intaglio/ tornitura

MTC	Materia e tecnica	velluto
MTC	Materia e tecnica	legno di pioppo
MTC	Materia e tecnica	legno di cirmolo
MTC	Materia e tecnica	legno di faggio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	93
MISP	Profondità	63
MISN	Lunghezza	256
MISV	Varie	altezza sedia 88//larghezza sedia 50//profondità sedia 43
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il salotto è composto da due divani, affrontati, e una sedia: i divani sono sostenuti da gambe tornite, a forma rastremata, e intagliate nella parte terminale da foglie lanceolate. I profili dei divani sono intagliati con motivi decorativi a foglie ricorrenti. I braccioli, con struttura lineare terminanti con una voluta appena accennata, sono sostenuti, con funzione di mensola, da sculture zoomorfe o sfingi a tutto tondo: testa di leone alato con corpo di donna terminante a zampa ferina. La tappezzeria in velluto rosa non è originale, ma è stata sostituita in epoca recente. La struttura dei divani è in legno dolce parzialmente in pioppo e parzialmente in cirmolo, la doratura è a foglia nelle parti lineari e a missione nelle parti intagliate. La struttura della sedia è in legno di faggio.
NSC	Notizie storico-critiche	Il tipo di gamba, la decorazione dei braccioli e i profili dei divani si riferiscono stilisticamente al periodo neoclassico e al tardo Impero. Non si esclude tuttavia, come nel caso della sedia, che la fattura dei divani possa risalire ad epoca più tarda (1930-'50) e se questi arredi appartengono al mobilio lasciato nel palazzo dalla famiglia Malvezzi dopo la vendita negli anni '30 del secolo XX all'Amministrazione Provinciale, potrebbero essere datati circa sulla metà dell'800, quando nel palazzo vennero effettuati consistenti lavori.

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note divano

FTAZ Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note sedia

FTAZ Nome file



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	

CMPD Data 2001

CMPN	Nome	De Pellegrin L.
------	------	-----------------

CMPN	Nome	Mazzoni G.
------	------	------------

CMPN	Nome	Graziani G.
------	------	-------------

FUR	Funzionario responsabile	Zucchini, Alessandro
-----	--------------------------	----------------------

AN	ANNOTAZIONI
----	-------------