



ID Samira: 71986
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: LC-00001
 Località: Bologna
 Contenitore: Città Metropolitana di Bologna
 Numero di catalogo generale: 03600000
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: uomini seduti su un muretto
 Autore: Buscaroli Rezio

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda		OA
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale		03600000
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto		dipinto
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto		uomini seduti su un muretto
SGTT	Titolo		Attesa
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione		Emilia-Romagna
PVCP	Provincia		BO
PVCC	Comune		Bologna
PVCL	Località		Bologna
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore		Città Metropolitana di Bologna

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Malvezzi de' Medici
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via Zamboni, 13
LDCM	Denominazione raccolta	Collezione della Provincia di Bologna

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	2192
------	--------	------

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1922
------	----	------

DTSF	A	1922
------	---	------

ADT	Altre datazioni	1944
-----	-----------------	------

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
------	----------------------------	-----------

AUTN	Autore	Buscaroli Rezio
------	--------	-----------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1895/ 1971
------	---------------------------------------	------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-----	-------------------	----------------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	50
------	---------	----

MISL	Larghezza	119
------	-----------	-----

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura tredici disoccupati seduti su un muricciolo al termine di una scalinata.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	R. Gaiba '22'
NSC	Notizie storico-critiche	Rezio Buscaroli, perseguitato politico durante gli anni Venti del '900, firmò le proprie opere adottando il cognome materno di 'Gaiba': cfr. R. Buscaroli, "Lo specchio del casto vedere", Imola 1966. Buscaroli professava idee soreliane.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	1975

BIBH Sigla per citazione 00039240

BIBN V., pp., nn. p. 29

MST MOSTRE

MSTT Titolo Circolo Artistico: Mostra Personale del pittore dal 13 al 31 marzo

MSTL Luogo Bologna

MSTD Data 1955

MST MOSTRE

MSTT Titolo Mostra Biennale Romagnola d'Arte

MSTL Luogo Faenza

MSTD Data 1938?

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1979

CMPN Nome Gottarelli E.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2000

AGGN Nome Mazzoni G.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2000

AGGN Nome Graziani G.

AN ANNOTAZIONI