



ID Samira: 71858
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO038
 Località: Bologna
 Contenitore: Museo d'Arte Cardinale Giacomo Lercaro
 Numero di catalogo generale: 00000611
 Oggetto: scultura
 Soggetto: busto di donna
 Autore: Cassinari Bruno

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000611
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	busto di donna
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte Cardinale Giacomo Lercaro
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Riva di Reno, 57

LDCM Denominazione raccolta Raccolta Lercaro

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1970

DTSV Validità ca.

DTSF A 1980

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Cassinari Bruno

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici Piacenza, 1912 - Milano, 1992

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica bronzo/ doratura

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 30

MISL Larghezza 22

MISP Profondità 11

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto L'opera ritrae busto femminile in bronzo dorato, dai lineamenti stilizzati e incavati; un solco attraversa tutta la superficie della scultura.

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso, a destra
ISRI	Trascrizione	CASSINARI

NSC Notizie storico-critiche

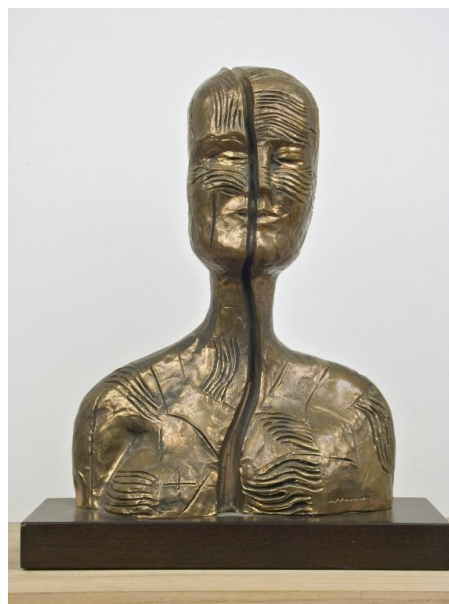
L'opera di Bruno Cassinari appartiene alla Raccolta Lercaro, che ebbe inizio per volere e impegno del Cardinale Giacomo Lercaro, grazie alle donazioni di alcune opere da parte di quattro maestri e professori dell'Accademia di Belle Arti di Bologna (Aldo Borgonzoni, Pompilio Mandelli, Enzo Pasqualini e Ilario Rossi), in occasione dell'ottantesimo compleanno del Cardinale stesso. La raccolta si è poi progressivamente ampliata grazie a donazioni (ora conta 1800 opere) e fu presentata al pubblico nel 1989. Inizialmente ospitata presso la Galleria d'Arte Moderna di Bologna, dal 2003 ha sede presso l'Istituto Veritatis Splendor, nel centro della città.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Pasquali M.

BIBD Anno di edizione 1992

BIBH Sigla per citazione S08/00008666

CM COMPILAZIONE

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2005
------	------	------

CMPN	Nome	Francesconi F.
------	------	----------------