



ID Samira: 71804
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO038
 Località: Bologna
 Contenitore: Museo d'Arte Cardinale Giacomo Lercaro
 Numero di catalogo generale: 00000557
 Oggetto: scultura
 Soggetto: donna
 Autore: Scorzelli Lello

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000557
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	donna
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte Cardinale Giacomo Lercaro
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Riva di Reno, 57

LDCM Denominazione raccolta Raccolta Lercaro

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1975

DTSV Validità ca.

DTSF A 1985

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Scorzelli Lello

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1921/ 1997

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica bronzo

MTC Materia e tecnica porporina

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 14

MISL Larghezza 11

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto L'opera raffigura donna con orecchini dalle linee sformate e i lineamenti caricaturali.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione a destra

ISRI Trascrizione SCORZELLI

NSC Notizie storico-critiche

L'opera appartiene alla Raccolta Lercaro, che ebbe inizio per volere e impegno del Cardinale Giacomo Lercaro, grazie alle donazioni di alcune opere da parte di quattro maestri e professori dell'Accademia di Belle Arti di Bologna (Aldo Borgonzoni, Pompilio Mandelli, Enzo Pasqualini e Ilario Rossi), in occasione dell'ottantesimo compleanno del Cardinale stesso. La raccolta si è poi progressivamente ampliata grazie a donazioni (ora conta 1800 opere) e fu presentata al pubblico nel 1989. Inizialmente ospitata presso la Galleria d'Arte Moderna di Bologna, dal 2003 ha sede presso l'Istituto Veritatis Splendor, nel centro della città. Numerose sono le opere all'interno della Raccolta di Lello Scorzelli, donate dallo stesso Autore, e che testimoniano la poliedricità della sua arte, fra disegno, pittura, scultura e artigianato artistico.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Pasquali M.

BIBD Anno di edizione 1992

BIBH Sigla per citazione S08/00008666

BIBN V., pp., nn. pp. 240-241, 351

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2004

CMPN Nome Francesconi F.