

ID Samira: 71804
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: BO038
Località: Bologna
Contenitore: Museo d’Arte Cardinale Giacomo Lercaro
Numero di catalogo generale: 00000557
Oggetto: scultura
Soggetto: donna
Autore: Scorzelli Lello

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000557
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	donna
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo d’Arte Cardinale Giacomo Lercaro
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Riva di Reno, 57

LDCM	Denominazione raccolta	Raccolta Lercaro
DT	**CRONOLOGIA**	
DTZ	**CRONOLOGIA GENERICA**	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	**CRONOLOGIA SPECIFICA**	
DTSI	Da	1975
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1985
DTSL	Validità	ca.
AU	**DEFINIZIONE CULTURALE**	
AUT	**AUTORE**	
AUTN	Autore	Scorzelli Lello
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1921/ 1997
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	Materia e tecnica	bronzo
MTC	Materia e tecnica	porporina
MIS	**MISURE DEL MANUFATTO**	
MISA	Altezza	14
MISL	Larghezza	11
CO	**CONSERVAZIONE**	
STC	**STATO DI CONSERVAZIONE**	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	**DATI ANALITICI**	
DES	**DESCRIZIONE**	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	L'opera raffigura donna con orecchini dalle linee sformate e i lineamenti caricaturali.
ISR	**ISCRIZIONI**	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria

ISRP	Posizione	a destra
ISRI	Trascrizione	SCORZELLI
NSC	Notizie storico-critiche	L'opera appartiene alla Raccolta Lercaro, che ebbe inizio per volere e impegno del Cardinale Giacomo Lercaro, grazie alle donazioni di alcune opere da parte di quattro maestri e professori dell'Accademia di Belle Arti di Bologna (Aldo Borgonzoni, Pompilio Mandelli, Enzo Pasqualini e Ilario Rossi), in occasione dell'ottantesimo compleanno del Cardinale stesso. La raccolta si è poi progressivamente ampliata grazie a donazioni (ora conta 1800 opere) e fu presentata al pubblico nel 1989. Inizialmente ospitata presso la Galleria d'Arte Moderna di Bologna, dal 2003 ha sede presso l'Istituto Veritatis Splendor, nel centro della città. Numerose sono le opere all'interno della Raccolta di Lello Scorzelli, donate dallo stesso Autore, e che testimoniano la poliedricità della sua arte, fra disegno, pittura, scultura e artigianato artistico.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Pasquali M.
BIBD	Anno di edizione	1992
BIBH	Sigla per citazione	S08/00008666

BIBN	V., pp., nn.	pp. 240-241, 351
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2004
CMPN	Nome	Francesconi F.