



ID Samira: 71776
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO038
 Località: Bologna
 Contenitore: Museo d'Arte Cardinale Giacomo Lercaro
 Numero di catalogo generale: 00000529
 Oggetto: scultura
 Soggetto: fanciulla con conchiglia
 Autore: Scorzelli Lello

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000529	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	fanciulla con conchiglia	
SGTT	Titolo	Fanciulla al mare	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	BO	
PVCC	Comune	Bologna	
PVCL	Località	Bologna	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte Cardinale Giacomo Lercaro	

LDCU Denominazione spazio viabilistico Via Riva di Reno, 57

LDCM Denominazione raccolta Raccolta Lercaro

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1959

DTSF A 1959

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Scorzelli Lello

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1921/ 1997

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica bronzo

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 22.50

MISL Larghezza 16

MISP Profondità 16

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto L'opera raffigura fanciulla dai lunghi capelli, seduta sulla spiaggia, mentre tiene fra le mani una grande conchiglia.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP	Posizione	retro
ISRI	Trascrizione	LELLO SCORZELLI

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC	Classe di appartenenza	marchio
STMQ	Qualificazione	di bottega
STMI	Identificazione	Scorzelli Lello
STMD	Descrizione	Lettere "L" e "S" in corsivo, maiuscole, all'interno di cerchio.

NSC Notizie storico-critiche

L'opera appartiene alla Raccolta Lercaro, che ebbe inizio per volere e impegno del Cardinale Giacomo Lercaro, grazie alle donazioni di alcune opere da parte di quattro maestri e professori dell'Accademia di Belle Arti di Bologna (Aldo Borgonzoni, Pompilio Mandelli, Enzo Pasqualini e Ilario Rossi), in occasione dell'ottantesimo compleanno del Cardinale stesso. La raccolta si è poi progressivamente ampliata grazie a donazioni (ora conta 1800 opere) e fu presentata al pubblico nel 1989. Inizialmente ospitata presso la Galleria d'Arte Moderna di Bologna, dal 2003 ha sede presso l'Istituto Veritatis Splendor, nel centro della città. Numerose sono le opere all'interno della Raccolta di Lello Scorzelli, donate dallo stesso Autore, e che testimoniano la poliedricità della sua arte, fra disegno, pittura, scultura e artigianato artistico.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBA	Autore	Pasquali M.
------	--------	-------------

BIBD	Anno di edizione	1992
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00008666
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 240-241, 351
------	--------------	------------------

CM	COMPILAZIONE	
----	--------------	--

CMP	COMPILAZIONE	
-----	--------------	--

CMPD	Data	2004
------	------	------

CMPN	Nome	Francesconi F.
------	------	----------------