



ID Samira: 71775
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO038
 Località: Bologna
 Contenitore: Museo d'Arte Cardinale Giacomo Lercaro
 Numero di catalogo generale: 00000528
 Oggetto: scultura
 Soggetto: ritratto maschile
 Autore: Scorzelli Lello

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000528
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto maschile
SGTT	Titolo	Ritratto di Viviani
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte Cardinale Giacomo Lercaro

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Riva di Reno, 57
------	-----------------------------------	----------------------

LDCM	Denominazione raccolta	Raccolta Lercaro
------	------------------------	------------------

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1953
------	----	------

DTSF	A	1953
------	---	------

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN	Autore	Scorzelli Lello
------	--------	-----------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1921/ 1997
------	---------------------------------------	------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	bronzo
-----	-------------------	--------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	27.5
------	---------	------

MISL	Larghezza	17
------	-----------	----

MISP	Profondità	22
------	------------	----

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	L'effigiato è ritratto con capelli ricci, fronte stempiata e percorsa da sottili rughe, espressione sorridente.
------	--------------------------	---

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	retro
ISRI	Trascrizione	LELLO SCORZELLI

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC	Classe di appartenenza	marchio
STMQ	Qualificazione	di bottega
STMI	Identificazione	Scorzelli Lello
STMD	Descrizione	Lettere "L" e "S" in corsivo, maiuscole, all'interno di cerchio

NSC Notizie storico-critiche

L'opera appartiene alla Raccolta Lercaro, che ebbe inizio per volere e impegno del Cardinale Giacomo Lercaro, grazie alle donazioni di alcune opere da parte di quattro maestri e professori dell'Accademia di Belle Arti di Bologna (Aldo Borgonzoni, Pompilio Mandelli, Enzo Pasqualini e Ilario Rossi), in occasione dell'ottantesimo compleanno del Cardinale stesso. La raccolta si è poi progressivamente ampliata grazie a donazioni (ora conta 1800 opere) e fu presentata al pubblico nel 1989. Inizialmente ospitata presso la Galleria d'Arte Moderna di Bologna, dal 2003 ha sede presso l'Istituto Veritatis Splendor, nel centro della città. Numerose sono le opere all'interno della Raccolta di Lello Scorzelli, donate dallo stesso Autore, e che testimoniano la poliedricità della sua arte, fra disegno, pittura, scultura e artigianato artistico.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBA	Autore	Pasquali M.
------	--------	-------------

BIBD	Anno di edizione	1992
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00008666
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 240-241, 351
------	--------------	------------------

CM	COMPILAZIONE	
----	--------------	--

CMP	COMPILAZIONE	
-----	--------------	--

CMPD	Data	2004
------	------	------

CMPN	Nome	Francesconi F.
------	------	----------------