



ID Samira: 71596
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO038
 Località: Bologna
 Contenitore: Museo d'Arte Cardinale Giacomo Lercaro
 Numero di catalogo generale: 00000349
 Oggetto: scultura
 Soggetto: gufo
 Autore: Pasqualini Enzo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000349
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	gufo
SGTT	Titolo	Il gufo
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte Cardinale Giacomo Lercaro

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Riva di Reno, 57
------	-----------------------------------	----------------------

LDCM	Denominazione raccolta	Raccolta Lercaro
------	------------------------	------------------

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1989
------	----	------

DTSF	A	1989
------	---	------

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN	Autore	Pasqualini Enzo
------	--------	-----------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1916/ 1998
------	---------------------------------------	------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	bronzo
-----	-------------------	--------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	44
------	---------	----

MISL	Larghezza	22
------	-----------	----

MISP	Profondità	14
------	------------	----

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	L'opera raffigura gufo appollaiato su ramo di albero.
------	--------------------------	---

NSC Notizie storico-critiche

L'opera appartiene alla Raccolta Lercaro, che si formò per volere e impegno del Cardinale Giacomo Lercaro, inizialmente grazie alle donazioni al Cardinale stesso di alcune opere da parte di quattro maestri e professori dell'Accademia di Belle Arti di Bologna (Aldo Borgonzoni, Pompilio Mandelli, Enzo Pasqualini e Ilario Rossi), in occasione del suo ottantesimo compleanno. La raccolta si è poi progressivamente ampliata grazie a donazioni, ora conta 1800 opere, e fu inaugurata nel 1989. Inizialmente ospitata presso la Galleria d'Arte Moderna di Bologna, è dal 2003 presso l'Istituto Veritatis Splendor, nel centro della città.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Pasquali M.

BIBD Anno di edizione 1992

BIBH Sigla per citazione S08/00008666

BIBN V., pp., nn. pp. 216-217

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2004

CMPN

Nome

Francesconi F.

AN

ANNOTAZIONI