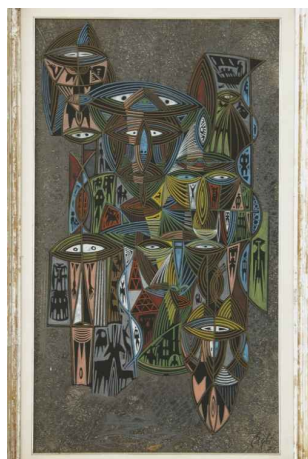




ID Samira: 71554
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO038
 Località: Bologna
 Contenitore: Museo d'Arte Cardinale Giacomo Lercaro
 Numero di catalogo generale: 00000307
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: figure stilizzate
 Autore: Cagli Corrado

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000307
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	figure stilizzate
SGTT	Titolo	Sul fiume Bongo Bongo
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte Cardinale Giacomo Lercaro

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Riva di Reno, 57
LDCM	Denominazione raccolta	Raccolta Lercaro
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1971
DTSF	A	1971
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Cagli Corrado
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1910/ 1976
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	102
MISL	Larghezza	76
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Raffigurazione stilizzata caratterizzata da linee dai colori vivaci che sembrano raffigurare una divinità ancestrale. L'opera si conserva nella sua cornice.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	Firma

ISRP	Posizione	in basso, a destra
ISRI	Trascrizione	Cagli/ 71
NSC	Notizie storico-critiche	L'opera fa parte della produzione di Cagli relativa alla ricerca sulle forme ancestrali e archetipiche. Ricerca che lo accomuna ad artisti come Capogrossi e Mirko. Cagli è un artista che sperimenta ampiamente in pittura. In quest'opera infatti usa una tecnica elaborata, fatta di sovrapposizioni di strati pittorici.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata



BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Crispolti E.
BIBD	Anno di edizione	1964
BIBH	Sigla per citazione	00008715
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	La forza della Bellezza Il cardinale Giacomo Lercaro attraverso le opere della sua collezione d'arte
MSTL	Luogo	Raccolta Lercaro
MSTD	Data	2022

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2004
CMPN	Nome	Francesconi F.
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2022
AGGN	Nome	Mileti Nardo V.
AN	ANNOTAZIONI	