



ID Samira: 71348  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: BO038  
 Località: Bologna  
 Contenitore: Museo d'Arte Cardinale Giacomo Lercaro  
 Numero di catalogo generale: 00000101  
 Oggetto: scultura  
 Soggetto: composizione allegorica  
 Autore: Tavani Giovanni

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000101	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	composizione allegorica	
SGTT	Titolo	Fede	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	BO	
PVCC	Comune	Bologna	
PVCL	Località	Bologna	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte Cardinale Giacomo Lercaro	

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Riva di Reno, 57
------	-----------------------------------	----------------------

LDCM	Denominazione raccolta	Raccolta Lercaro
------	------------------------	------------------

**DT CRONOLOGIA****DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI	Da	1971
------	----	------

DTSF	A	1971
------	---	------

**AU DEFINIZIONE CULTURALE****AUT AUTORE**

AUTN	Autore	Tavani Giovanni
------	--------	-----------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1934/ 1982
------	---------------------------------------	------------

**MT DATI TECNICI**

MTC	Materia e tecnica	bronzo
-----	-------------------	--------

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISA	Altezza	70
------	---------	----

MISL	Larghezza	70
------	-----------	----

**CO CONSERVAZIONE****STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

**DA DATI ANALITICI****DES DESCRIZIONE**

DESO	Indicazioni sull'oggetto	L'opera raffigura un'allegoria della Fede, con rimandi alla Madonna con Bambino, Gesù crocifisso e Deposizione.
------	--------------------------	---

**ISR ISCRIZIONI**

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	a destra
------	-----------	----------

ISRI

Trascrizione

TAVANI

NSC

Notizie storico-critiche

La scultura fa parte della donazione di 22 opere fatta da Lorenza Tavani Cipolla nel 2003. La Raccolta Lercaro si formò per volere e impegno del Cardinale Giacomo Lercaro, inizialmente grazie alle donazioni al Cardinale stesso di alcune opere da parte di quattro maestri e professori dell'Accademia di Belle Arti di Bologna (Aldo Borgonzoni, Pompilio Mandelli, Enzo Pasqualini e Ilario Rossi), in occasione del suo ottantesimo compleanno. La raccolta si è poi progressivamente ampliata grazie a donazioni, ora conta 1800 opere, e fu inaugurata nel 1989. Inizialmente ospitata presso la Galleria d'Arte Moderna di Bologna, è dal 2003 presso l'Istituto Veritatis Splendor, nel centro della città. L'opera, insieme ad altre dell'artista, è entrata a fare parte della Raccolta Lercaro nel 2004. I soggetti sacri sono particolarmente cari a Tavani, che vi si è ampiamente dedicato seguendo le orme del padre Pietro.

DO FONTE E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX

Genere

documentazione allegata

FTAZ

Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX

Genere

bibliografia di confronto

BIBA

Autore

Pasquali M.

BIBD

Anno di edizione

1992

BIBH

Sigla per citazione

S08/00008666

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2004
CMPN	Nome	Francesconi F.
AN	ANNOTAZIONI	