

ID Samira: 70997
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: CSM-BO02
Località: Bologna
Contenitore: Certosa Monumentale
Numero di catalogo generale: 00175743
Oggetto: monumento funebre
Autore: Putti Giovanni

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00175743
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	monumento funebre
OGTT	Tipologia oggetto	deposito a pozzetto
OGTV	Identificazione	insieme
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Certosa Monumentale

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via della Certosa, 18
DT	**CRONOLOGIA**	
DTZ	**CRONOLOGIA GENERICA**	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	**CRONOLOGIA SPECIFICA**	
DTSI	Da	1819
DTSF	A	1819
AU	**DEFINIZIONE CULTURALE**	
AUT	**AUTORE**	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Putti Giovanni
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1771/ 1847
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	Materia e tecnica	gesso/ modellatura
MTC	Materia e tecnica	marmo grigio
MTC	Materia e tecnica	intonaco
MTC	Materia e tecnica	legno
MTC	Materia e tecnica	ferro/ battitura
MIS	**MISURE DEL MANUFATTO**	
MISA	Altezza	490
MISL	Larghezza	290
MISP	Profondità	180
MISV	Varie	altezza massima cancellata 183//larghezza cancellata 274
CO	**CONSERVAZIONE**	
STC	**STATO DI CONSERVAZIONE**	
STCC	Stato di conservazione	cattivo

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Monumento sepolcrale posto sotto una nicchia. Sopra uno zoccolo in muratura poggia un alto basamento al centro del quale è inserita una lapide in marmo grigio circondata da una cornice in gesso. Ai lati della lapide vi sono due statue anch'esse in gesso: a sinistra una figura allegorica femminile in abiti classici, che una volta teneva in mano un cerchio (l'Eternità); a destra la personificazione del Tempo con una clessidra nella mano destra ed una lunga falce in quella sinistra. Sopra il basamento sono accovacciati due leoni che sostengono un sarcofago. Sul lato anteriore del sarcofago è rappresentato uno stemma nobiliare a bassorilievo. Sulla sommità è seduta una terza figura allegorica in abiti classici, con il capo tra le mani in atteggiamento meditabondo. La nicchia è chiusa da una cancellata in ferro battuto.
STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC	Classe di appartenenza	emblema
STMQ	Qualificazione	gentilizio
STMI	Identificazione	famiglia Ferreris
STMD	Descrizione	stemma diviso in due campi da una riga verticale con a sinistra una serie di righe parallele interrotte da una banda orizzontale con tre gigli; a destra un leone rampante coronato
NSC	Notizie storico-critiche	Il monumento fu riprodotto dallo Zecchi nella sua raccolta di incisioni dei monumenti più belli della Certosa (1827). Grazie a questa testimonianza è possibile ricorstruire l'aspetto originario delle statue a cui oggi mancano parecchi attributi.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAZ Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ	Nome file	

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	BO/00002003
BIBN	V., pp., nn.	V. VI, pp. 76, 93

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1998
BIBH	Sigla per citazione	BO/00002004
BIBN	V., pp., nn.	p. 200

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2001
CMPN	Nome	Mambelli F.

AN	ANNOTAZIONI