



ID Samira: 70987
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: CSM-BO02
 Località: Bologna
 Contenitore: Certosa Monumentale
 Numero di catalogo generale: 00175725
 Oggetto: monumento funebre
 Autore: Gasperini Ercole Franzoni Francesco

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00175725	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	monumento funebre	
OGTT	Tipologia oggetto	deposito a pozzetto	
OGTV	Identificazione	insieme	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	BO	
PVCC	Comune	Bologna	
PVCL	Località	Bologna	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Certosa Monumentale	

LDCU Denominazione spazio
viabilistico Via della Certosa, 18

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo secc. XIX/ XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1821

DTSF A 1952

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento disegnatore

AUTN Autore Gasperini Ercole

AUTA Dati anagrafici / estremi
cronologici 1771/ 1829

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Franzoni Francesco

AUTA Dati anagrafici / estremi
cronologici notizie sec. XIX

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione manifattura bolognese

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica marmo bianco

MTC Materia e tecnica marmo grigio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 490

MISL Larghezza 297

MISP Profondità 68

MISV Varie altezza rilievo di sinistra 160//altezza rilievo di destra 158

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto Monumento sepolcrale a parete posto sotto un'arcata. Al di sopra di uno zoccolo in cui sono inserite quattro lapidi, si erge una lastra marmorea che contiene, ai lati, due grandi altorilievi raffiguranti due donne velate e piangenti. Al centro si trova una grande lapide formata da due lastre in marmo bianco poste una sopra l'altra e sovrastate da cimasa. Sulla sommità è riprodotto un sarcofago a bassorilievo con, nella fiancata anteriore, la rappresentazione di quattro putti reggifestone. I due putti centrali mostrano un tondo con i profili affiancati dei defunti; quelli ai lati hanno tra le mani oggetti simbolici quali la bilancia e la spada (putto di sinistra), il caduceo e l'ancora (putto di destra). Il coperchio del sarcofago presenta decorazioni quali teste angolari maschili, nastri e corone. La parete di fondo è rivestita da lastre di marmo grigio. Ai lati del monumento sono collocati due vasi marmorei fissi con l'emblema della famiglia Rusconi.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza sepolcrale

ISRP Posizione basamento sotto i rilievi, a sinistra

ISRI Trascrizione GIACOMELLI . FRATRES . IOSEPHVS . ET ANTONIVS / PATRVELIS . FILII . QVI . ET . EREDES . ABINTESTATO

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza sepolcrale

ISRP Posizione basamento sotto i rilievi, a destra

ISRI Trascrizione GIACOMELLIOR . FRATRVM . FRANCISCI . ET . IOAN . PETRI / HONORIS . PIETATISS . CAVSSA . FEC . ET . SVISQ

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC Classe di appartenenza emblema

STMQ Qualificazione gentilizio

STMI Identificazione famiglia Rusconi

STMD Descrizione corona a nove punte

NSC Notizie storico-critiche Il monumento fu realizzato dallo scultore carrarese Francesco Franzoni, su disegno di Ercole Gasperini.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ricci C./ Zucchini G.
BIBD	Anno di edizione	1968
BIBH	Sigla per citazione	00000263
BIBN	V., pp., nn.	p. 185

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	BO/00002003
BIBN	V., pp., nn.	V. VI, pp. 92-93

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2001
------	------	------

CMPN	Nome	Mambelli F.
------	------	-------------

AN ANNOTAZIONI