



ID Samira: 70977  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: CSM-BO02  
 Località: Bologna  
 Contenitore: Certosa Monumentale  
 Numero di catalogo generale: 00175711  
 Oggetto: monumento funebre  
 Autore: Gasperini Ercole De Maria Giacomo

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda		OA
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale		00175711
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto		monumento funebre
OGTT	Tipologia oggetto		deposito a pozzetto
OGTV	Identificazione		insieme
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione		Emilia-Romagna
PVCP	Provincia		BO
PVCC	Comune		Bologna
PVCL	Località		Bologna
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore		Certosa Monumentale

LDCU Denominazione spazio  
viabilistico Via della Certosa, 18

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XIX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1813

DTSF A 1813

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTR Riferimento all'intervento disegnatore

AUTN Autore Gasperini Ercole

AUTA Dati anagrafici / estremi  
cronologici 1771/ 1829

**AUT AUTORE**

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore De Maria Giacomo

AUTA Dati anagrafici / estremi  
cronologici 1762/ 1838

**ATB AMBITO CULTURALE**

ATBD Denominazione manifattura bolognese

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera

MTC Materia e tecnica terracotta/ pittura

MTC Materia e tecnica marmo grigio

MTC Materia e tecnica stucco

MTC Materia e tecnica gesso

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISA	Altezza	490
MISL	Larghezza	260
MISP	Profondità	41
MISV	Varie	altezza bassorilievo di sinistra 107//altezza bassorilievo di destra 105

## CO CONSERVAZIONE

### STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione mediocre

## DA DATI ANALITICI

### DES DESCRIZIONE

DES0 Indicazioni sull'oggetto

Monumento funebre a parete in muratura intonacata con elementi decorativi in terracotta dipinta di bianco. Sopra il basamento si apre una nicchia centrale in cui un piedistallo, decorato con un festone floreale e una farfalla a bassorilievo, sosteneva una grande urna cineraria in terracotta, oggi perduta. Ai lati dell'apertura due geni funebri sono rappresentati a bassorilievo. Quello di destra reca in mano una fiaccola ed una corona d'alloro. Quello di sinistra è mostrato nell'atto di scrivere su una tavoletta. La parte superiore del monumento è decorata con fregi, cornici e bassorilievi, tra cui due piccoli rosoni, un fascio littorio e due anfore stilizzate che incorniciano la lapide. Sulla sommità è posizionato il busto in terracotta del defunto circondato da alcuni oggetti che lo caratterizzavano, in particolare libri ed un copricapo. La parete di fondo dell'arcata è dipinta a tempera su intonaco a riprodurre un rivestimento in marmo grigio.

NSC Notizie storico-critiche

Il monumento è opera del disegnatore Ercole Gasperini e dello scultore Giacomo De Maria. Quest'ultimo, oltre ai bassorilievi ed al busto del defunto, realizzò anche una grande urna funeraria in terracotta da porre dentro la nicchia, oggi perduta.

## DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1993

BIBH Sigla per citazione BO/00002003

BIBN V., pp., nn. V. VI, pp. 75, 92

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1998

BIBH Sigla per citazione BO/00002004

BIBN V., pp., nn. p. 199

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2001

CMPN Nome Mambelli F.

AN ANNOTAZIONI