



ID Samira: 70896
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO003
 Località: Imola
 Contenitore: Palazzo Tozzoni
 Numero di catalogo generale: 00000861
 Oggetto: canapè
 Autore: Bassi Angelo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000861
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	canapè
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Imola
PVCL	Località	Imola
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Palazzo Tozzoni
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Tozzoni
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Garibaldi, 18

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	861
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1818
DTSF	A	1818
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTS	Riferimento all'autore	attr.
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Bassi Angelo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1818
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	raso
MTC	Materia e tecnica	legno di noce
MTC	Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	89
MISP	Profondità	57
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO Indicazioni sull'oggetto

Ad angolo con tre posti nel lato corto (cm. 148) e quattro nel lato lungo (cm. 198). Otto gambe posteriori a sciabola e cinque gambe anteriori dritte. Lo schienale è formato da una fascia decorata da sette borchie in bronzo dorato. Nove borchie in bronzo dorato decorano anche la fascia del sedile in corrispondenza di ogni gamba. Il sedile imbottito è rivestito di raso rigato: le righe, sottili, sono di color blu, rosso, avorio, giallo, marrone, giallo, avorio, rosso, blu. Tre delle gambe posteriori sono rotte.

NSC Notizie storico-critiche

Il canapè si può identificare con il "canapè ad angolo" citato nel contratto datato 26 ottobre 1818 con cui l'ebanista faentino Angelo Bassi si impegna a realizzare i mobili "eseguiti di noce, lustrati a vernice colorata con filettature di bronzo e dove queste non sono praticabili di legno dorato con riporti di bronzo, maniglie simili, capitelli, basi, rosoni, chiodi romani e nelle forme secondo i disegni esibiti" per l'appartamento impero fatto ristrutturare da Giorgio Barbato Tozzoni. Al canapè si accompagnavano otto poltroncine di cui sette si trovano nella sala da pranzo. Nei primi due decenni dell'Ottocento il Bassi, Giuseppe Sangiorgi e Giovanni Mingozzi erano i mobiliere più noti a Faenza. Aggiornati sul nuovo gusto impero francese, che in Italia godette di ampio consenso anche negli anni della Restaurazione, i mobiliere faentini tolsero il primato in Romagna alla bottega dei Bagnara di Imola.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	libro di spese
FNTT	Denominazione	Amministrazione corrente. Ricevute 1818-1819
FNTN	Nome archivio	Imola/ Palazzo Tozzoni/ Archivio Tozzoni
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Golfieri E.
BIBD	Anno di edizione	1975
BIBH	Sigla per citazione	S08/00004111
BIBN	V., pp., nn.	pp. 62-63, 152
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Golfieri E.
BIBD	Anno di edizione	1987
BIBH	Sigla per citazione	00001017
BIBN	V., pp., nn.	pp. 144-149
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1996
CMPN	Nome	Sabbatini S.
FUR	Funzionario responsabile	Maugeri, Vincenza