

ID Samira: 70892
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: BO003
Località: Imola
Contenitore: Palazzo Tozzoni
Numero di catalogo generale: 00000813
Oggetto: console
Autore: Bassi Angelo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000813
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	console
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Imola
PVCL	Località	Imola
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Palazzo Tozzoni
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Tozzoni
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Garibaldi, 18

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	813
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1818
DTSF	A	1818
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTS	Riferimento all'autore	attr.
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Bassi Angelo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1818
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	legno di noce/ impiallacciatura
MTC	Materia e tecnica	marmo
MTC	Materia e tecnica	bronzo
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	92
MISL	Larghezza	119
MISP	Profondità	61
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Con quattro gambe a colonna con basi e capitelli in bronzo dorato, che poggiano su base rettangolare. Piano in marmo grigio.
NSC	Notizie storico-critiche	La console si può identificare con il "tavolino a muro con n° quattro colonne intere, pradella, marmo sul piano" citato nel contratto datato 26 ottobre 1818 con cui l'ebanista faentino Angelo Bassi si impegna a realizzare i mobili "eseguiti di noce, lustrati a vernice colorata con filettature di bronzo e dove queste non sono praticabili di legno dorato con riporti di bronzo, maniglie simili, capitelli, basi, rosoni, chiodi romani e nelle forme secondo i disegni esibiti" per l'appartamento impero fatto ristrutturare da Giorgio Barbato Tozzoni. Ai canapè si accompagnavano dodici sedie: ne sono rimaste otto. Nei primi due decenni dell'Ottocento il Bassi, Giuseppe Sangiorgi e Giovanni Mingozzi erano i mobilieri più noti a Faenza. Aggiornati sul nuovo gusto impero francese, che in Italia godette di ampio consenso anche negli anni della Restaurazione, i mobilieri faentini tolsero il primato in Romagna alla bottega dei Bagnara di Imola. Ancora concepita come mobile di rappresentanza nello stile impero napoleonico, la console nell'epoca della Restaurazione si semplifica nella sua struttura formale e viene utilizzata come tavolo d'appoggio e di servizio perdendo progressivamente la sua caratteristica di mobile da parata.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	miscellanea
FNTT	Denominazione	Amministrazione corrente. Ricevute 1818-1819
FNTN	Nome archivio	Imola/ Palazzo Tozzoni/ Archivio Tozzoni
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Golfieri E.
BIBD	Anno di edizione	1975
BIBH	Sigla per citazione	S08/00004111
BIBN	V., pp., nn.	pp. 62-63, 152
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Golfieri E.
BIBD	Anno di edizione	1987
BIBH	Sigla per citazione	00001017
BIBN	V., pp., nn.	pp. 144-149
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1996
CMPN	Nome	Sabbatini S.
FUR	Funzionario responsabile	Maugeri, Vincenza