



ID Samira: 70805  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: BO003  
 Località: Imola  
 Contenitore: Palazzo Tozzoni  
 Numero di catalogo generale: 00000A10  
 Oggetto: mostra di finestra  
 Autore: Verdi Giovanni Battista

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda		OA
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale		00000A10
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto		mostra di finestra
OGTV	Identificazione		serie
QNT		QUANTITA'	
QNTN	Numero		6
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione		Emilia-Romagna
PVCP	Provincia		BO
PVCC	Comune		Imola
PVCL	Località		Imola
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore		Palazzo Tozzoni

LDCC      Complesso monumentale di appartenenza      Palazzo Tozzoni

LDCU      Denominazione spazio viabilistico      Via Garibaldi, 18

LC      LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDC      COLLOCAZIONE SPECIFICA

LC      LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDC      COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT      CRONOLOGIA

DTZ      CRONOLOGIA GENERICA

DTZG      Secolo      sec. XVIII

DTS      CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI      Da      1737

DTSF      A      1737

AU      DEFINIZIONE CULTURALE

AUT      AUTORE

AUTS      Riferimento all'autore      attr.

AUTR      Riferimento all'intervento      esecutore

AUTN      Autore      Verdi Giovanni Battista

AUTA      Dati anagrafici / estremi cronologici      notizie 1737

MT      DATI TECNICI

MTC      Materia e tecnica      stucco

MIS      MISURE DEL MANUFATTO

CO      CONSERVAZIONE

STC      STATO DI CONSERVAZIONE

STCC      Stato di conservazione      discreto

DA      DATI ANALITICI

DES      DESCRIZIONE

DESO      Indicazioni sull'oggetto      Cornice in gesso centinata e decorata nella parte superiore da testa di putto fra volute, foglie d'acanto e drappi festonati.

NSC Notizie storico-critiche

I documenti menzionano Giovanni Battista Verdi a proposito degli ornamenti di porte e finestre. Allo stesso Verdi si possono riferire anche gli stemmi, la mostra della lumiera, le sovrapporte e le decorazioni a stucco degli archi e del soffitto. Il motivo dei drappi festonati simmetrici rientra nel repertorio decorativo formatosi tra l'ultimo quarto del Seicento e i primi decenni del Settecento. Adottato da Jean Berain (1638-1711) nella decorazione dei tessuti, si diffuse presto anche nella decorazione plastica e nella decorazione pittorica. In palazzo Tozzoni il motivo ricorre nella decorazione a stucco delle finestre dello scalone e delle finestre a balconcino che si affacciano nel salone, nella decorazione a stucco della caminiera del salotto del papa. Labrecchini festonati sono presenti anche nella decorazione a tempera di una credenza del salone e nella cornice intagliata della testiera del letto della stanza dell'alcova.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP Tipo libro di spese

FNTT Denominazione Fascicoli A-B descrizioni, misure, importi dei lavori di ristrutturazione del palazzo 1737-1738

FNTN Nome archivio Imola/ Palazzo Tozzoni/ Archivio Tozzoni

BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBD	Anno di edizione	1982
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00001053
------	---------------------	--------------

CM	COMPILAZIONE	
----	--------------	--

CMP	COMPILAZIONE	
-----	--------------	--

CMPD	Data	1996
------	------	------

CMPN	Nome	Sabbatini S.
------	------	--------------

FUR	Funzionario responsabile	Maugeri, Vincenza
-----	--------------------------	-------------------