



ID Samira: 70460
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO003
 Località: Imola
 Contenitore: Palazzo Tozzoni
 Numero di catalogo generale: 00000553
 Oggetto: stampa
 Soggetto: Regina degli Sciti davanti a Ciro
 Autore: Rubens Pieter Paul Ragot Francois

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000553	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	stampa	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Regina degli Sciti davanti a Ciro	
SGTT	Titolo	Satia te sanguine quem semper sitisti	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	BO	
PVCC	Comune	Imola	
PVCL	Località	Imola	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Palazzo Tozzoni	

LDCC Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Tozzoni

LDCU Denominazione spazio viabilistico Via Garibaldi, 18

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 553

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XVII

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1630

DTSF A 1630

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento inventore

AUTN Autore Rubens Pieter Paul

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1577/ 1640

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Ragot Francois

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1638/ 1670

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica carta/ bulino

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 66

MISL Larghezza 111

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC	Stato di conservazione	mediocre
DA DATI ANALITICI		
DES DESCRIZIONE		
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Al centro della scena la testa di Ciro portata alla Regina Tamiri che è in piedi sotto un baldacchino, attorno a lei servitori, soldati e Saggi osservano la scena. Sullo sfondo colonne tortili.
ISR ISCRIZIONI		
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	P. PAUL RUBENS PINS(IT)
ISR ISCRIZIONI		
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	RAGOT FECIT A PARIS CHEZ J. CHENEAU RUE ST.JACQ
ISR ISCRIZIONI		
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso al centro
ISRI	Trascrizione	SATIA TE SANGUINE QUEM SEMPER SITISTI
NSC	Notizie storico-critiche	Dal dipinto di Rubens del Museum of Fine Arts di Boston, databile 1622-23. Rubens mette in scena la storia della regina Tomiri , che, sconfitto il re persiano Ciro, bagna la sua testa nel sangue per vendicare il suo ruolo nella morte del figlio. Il dipinto potrebbe essere stato commissionato dall'Arciduchessa Isabella, sovrano dei Paesi Bassi del Sud, a simboleggiare giusta retribuzione da un monarca virtuosa. Il dipinto è stato probabilmente progettato da Rubens e in gran parte eseguito da assistenti di studio, sotto la sua supervisione.
DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1998

CMPN Nome Sabbatini S.

FUR Funzionario responsabile Maugeri, Vincenza