CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000020
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	sedia
OGTV	Identificazione	serie
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Imola
PVCL	Località	Imola
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Palazzo Tozzoni
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Tozzoni
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Garibaldi, 18
UB	**UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**	
INV	**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**	
INVN	Numero	20
INV	**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**	
INVN	Numero	21
DT	**CRONOLOGIA**	
DTZ	**CRONOLOGIA GENERICA**	
DTZG	Secolo	sec. XVII
DTZS	Frazione di secolo	seconda metà
DTS	**CRONOLOGIA SPECIFICA**	
DTSI	Da	1650
DTSF	A	1699
AU	**DEFINIZIONE CULTURALE**	
ATB	**AMBITO CULTURALE**	
ATBD	Denominazione	manifattura emiliana
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	Materia e tecnica	legno di noce/ tornitura parziale
MTC	Materia e tecnica	damasco
DA	**DATI ANALITICI**	
DES	**DESCRIZIONE**	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Quattro sostegni torniti poggianti su dado e piedino ed uniti da traversa a crociera. Sedile e schienale imbottiti; tappezzeria in damasco con motivo a spina di pesce di colore verde tono su tono.

NSC	Notizie storico-critiche	Nel Seicento poltrone e sedie sono mobili imponenti, da parata, destinati a stare lungo le pareti della stanza. Strutturalmente simile alla poltrona, la sedia è senza braccioli e in genere ha dimensioni un pochino più ridotte.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1998
CMPN	Nome	Sabbatini S.
FUR	Funzionario responsabile	Maugeri, Vincenza