



ID Samira: 70230

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: CSM-BO02

Località: Bologna

Contenitore: Certosa Monumentale

Numero di catalogo generale: 00179984

Oggetto: dipinto murale

Soggetto: genio funebre semidisteso su un sarcofago con in mano una squadra

Autore: Bendini Luigi Muzzarelli Giuseppe

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00179984
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto murale
OGTV	Identificazione	elemento d'insieme
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	genio funebre semidisteso su un sarcofago con in mano una squadra
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Certosa Monumentale

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via della Certosa, 18
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1816
DTSF	A	1816
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Bendini Luigi
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1816
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Muzzarelli Giuseppe
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1800-1849 ca.
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	490
MISL	Larghezza	316
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO Indicazioni sull'oggetto

Dipinto murale raffigurante un sarcofago con decorazioni a bassorilievo negli angoli del coperchio e nella fiancata anteriore, ai lati della lapide. Sopra il sarcofago è semidisteso un genio funebre che reca in mano una squadra, allusione all'Architettura. Sullo sfondo è rappresentato un ambiente architettonico con finestra centrale inquadrata da due lesene e da fregi verticali decorati a girali vegetali. I toni predominanti del dipinto sono il grigio e il bruno.

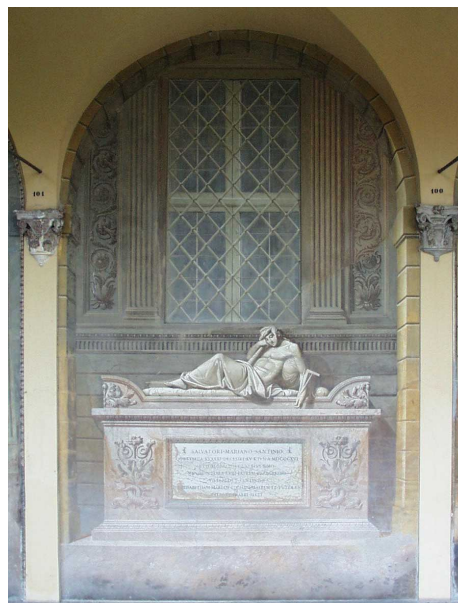
NSC Notizie storico-critiche

Il dipinto murale si deve all'ornatista Giuseppe Muzzarelli e al figurista Luigi Bendini. La squadra che il genio funebre tiene in mano rimanda alla professione dell'inumato che era, appunto, architetto.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1993

BIBH Sigla per citazione BO/00002003

BIBN V., pp., nn. V. VI, pp. 90-91

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2001

CMPN Nome Mambelli F.