

<b>CD</b>	<b>CODICI</b>	
TSK	Tipo scheda	OA
<b>NCT</b>	<b>CODICE UNIVOCO</b>	
NCTN	Numero di catalogo generale	00179981
<b>RV</b>	<b>RELAZIONI</b>	
<b>RVE</b>	<b>STRUTTURA COMPLESSA</b>	
RVEL	Livello	0
RVER	Codice bene radice	00179981
<b>OG</b>	<b>OGGETTO</b>	
<b>OGT</b>	<b>OGGETTO</b>	
OGTD	Oggetto	monumento funebre
OGTT	Tipologia oggetto	deposito a pozzetto
OGTV	Identificazione	insieme
<b>LC</b>	<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	

**PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna

**LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT	Tipologia	cimitero
LDCT	Tipologia	sito urbano
LDCQ	Qualificazione	monumentale
LDCN	Contenitore	Certosa Monumentale
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via della Certosa, 18

**DT CRONOLOGIA****DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG	Secolo	sec. XIX
------	--------	----------

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI	Da	1810
DTSF	A	1847

**AU DEFINIZIONE CULTURALE****AUT AUTORE**

AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Fancelli Pietro
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1764/ 1850
AUTH	Sigla per citazione	S08/00000227

**AUT AUTORE**

AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Fancelli Giuseppe

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici notizie 1800-1849 ca.

AUTH Sigla per citazione S08/00002113

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera

MTC Materia e tecnica marmo bianco

MTC Materia e tecnica ferro/ battitura

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISA Altezza 490

MISL Larghezza 309

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

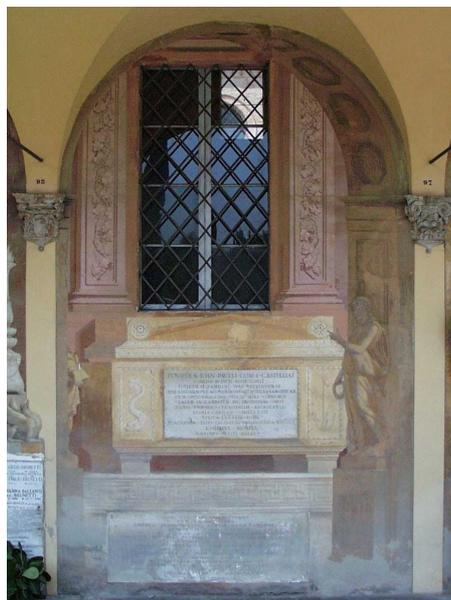
DESO Indicazioni sull'oggetto

Monumento sepolcrale posizionato sotto un'arcata con finestra centrale, composto da un dipinto murale e da due lapidi in marmo bianco. Il dipinto rappresenta una volta in prospettiva al di là della quale, su un basamento recante una lapide e una fascia decorata a greca, è posto il sarcofago. Nel fianco anteriore del sarcofago è inserita un'altra lapide, fiancheggiata da due finti rilievi rappresentanti un tritone (a sinistra) e un'ancora (a destra). Nella parte superiore la finestra è inquadrata da due lesene dipinte, ornate da un festone vegetale. In primo piano, ai lati dell'arcata, sono rappresentate due statue su piedistalli di cui solo quella di destra è pienamente leggibile. Essa rappresenta una giovane donna in abiti classici che tiene nella mano sinistra una corona.

**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAZ Nome file



**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Matteucci A.M.

BIBD Anno di edizione 1975

BIBH Sigla per citazione BO/00002001

BIBN V., pp., nn. p. 77

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1993

BIBH Sigla per citazione BO/00002003

BIBN V., pp., nn. V. VI, pp. 75, 90

**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 2001

CMPN Nome Mambelli F.

**AN ANNOTAZIONI**

OSS Osservazioni Luce votiva mancante.