



ID Samira: 70219  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: CSM-BO02  
 Località: Bologna  
 Contenitore: Certosa Monumentale  
 Numero di catalogo generale: 00179981  
 Oggetto: monumento funebre  
 Autore: Fancelli Pietro Fancelli Giuseppe

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda		OA
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale		00179981
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto		monumento funebre
OGTT	Tipologia oggetto		deposito a pozzetto
OGTV	Identificazione		insieme
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione		Emilia-Romagna
PVCP	Provincia		BO
PVCC	Comune		Bologna
PVCL	Località		Bologna
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore		Certosa Monumentale

LDCU Denominazione spazio  
viabilistico Via della Certosa, 18

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XIX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1810

DTSF A 1847

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Fancelli Pietro

AUTA Dati anagrafici / estremi  
cronologici 1764/ 1850

**AUT AUTORE**

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Fancelli Giuseppe

AUTA Dati anagrafici / estremi  
cronologici notizie 1800-1849 ca.

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera

MTC Materia e tecnica marmo bianco

MTC Materia e tecnica ferro/ battitura

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISA Altezza 490

MISL Larghezza 309

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione mediocre

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

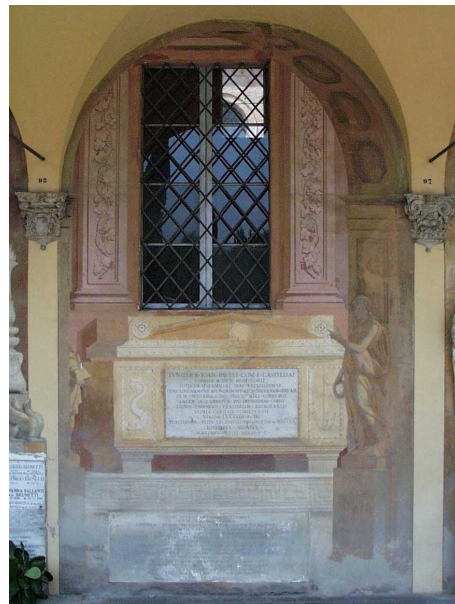
DESO Indicazioni sull'oggetto

Monumento sepolcrale posizionato sotto un'arcata con finestra centrale, composto da un dipinto murale e da due lapidi in marmo bianco. Il dipinto rappresenta una volta in prospettiva al di là della quale, su un basamento recante una lapide e una fascia decorata a greca, è posto il sarcofago. Nel fianco anteriore del sarcofago è inserita un'altra lapide, fiancheggiata da due finti rilievi rappresentanti un tritone (a sinistra) e un'ancora (a destra). Nella parte superiore la finestra è inquadrata da due lesene dipinte, ornate da un festone vegetale. In primo piano, ai lati dell'arcata, sono rappresentate due statue su piedistalli di cui solo quella di destra è pienamente leggibile. Essa rappresenta una giovane donna in abiti classici che tiene nella mano sinistra una corona.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Matteucci A.M.

BIBD Anno di edizione 1975

BIBH Sigla per citazione BO/00002001

BIBN V., pp., nn. p. 77

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	BO/00002003
BIBN	V., pp., nn.	V. VI, pp. 75, 90

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2001

CMPN Nome Mambelli F.

AN ANNOTAZIONI