



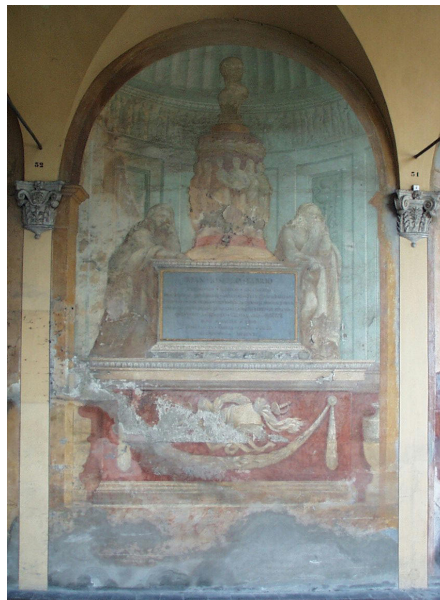
ID Samira: 70135
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: CSM-BO02
 Località: Bologna
 Contenitore: Certosa Monumentale
 Numero di catalogo generale: 00179967
 Oggetto: monumento funebre
 Autore: Armani Vincenzo Querzoni Giuseppe

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00179967
RV	RELAZIONI	
RVE	STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL	Livello	0
RVER	Codice bene radice	00179967
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	monumento funebre
OGTT	Tipologia oggetto	deposito a pozzetto
OGTV	Identificazione	insieme
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	cimitero
LDCT	Tipologia	sito urbano
LDCQ	Qualificazione	monumentale
LDCN	Contenitore	Certosa Monumentale
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via della Certosa, 18
DT CRONOLOGIA		
DTZ CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI	Da	1810
DTSF	A	1810
AU DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT AUTORE		
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Armani Vincenzo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1750/ 1825
AUTH	Sigla per citazione	S08/00002136
AUT AUTORE		
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Querzoni Giuseppe
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1810
AUTH	Sigla per citazione	S08/00002145
AUT AUTORE		
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore

ATB AMBITO CULTURALE		
ATBD	Denominazione	manifattura bolognese
MT DATI TECNICI		
MTC	Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MTC	Materia e tecnica	marmo grigio
MIS MISURE DEL MANUFATTO		
MISA	Altezza	490
MISL	Larghezza	300
DA DATI ANALITICI		
DES DESCRIZIONE		
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Monumento sepolcrale a parete composto da un dipinto murale e da una lapide in marmo grigio. Il dipinto raffigura un monumento funebre inserito in un ambiente circolare con aperture lungo le pareti e coperto da una cupola. La parte inferiore del monumento è costituita da un basamento su cui sono rappresentati un festone, una spada, una corona di alloro ed altri oggetti. Sopra di esso è posto un podio in cui è inserita la lapide ed un cippo semicircolare con la rappresentazione di figure umane ad altorilievo. Ai lati della lapide stanno due figure femminili piangenti. Il monumento è sormontato dalla rappresentazione del busto del defunto.
NSC	Notizie storico-critiche	Il dipinto fu realizzato dall'ornatista Giuseppe Querzoni e dal figurista Vincenzo Armani.
DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBD	Anno di edizione	1993
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	BO/00002003
------	---------------------	-------------

BIBN	V., pp., nn.	V. VI, p. 91
------	--------------	--------------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2001
------	------	------

CMPN	Nome	Mambelli F.
------	------	-------------

AN	ANNOTAZIONI
----	-------------

OSS	Osservazioni	Luce votiva mancante.
-----	--------------	-----------------------