

ID Samira: 70124
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: CSM-BO02
Località: Bologna
Contenitore: Certosa Monumentale
Numero di catalogo generale: 00179965
Oggetto: dipinto murale
Soggetto: Giustizia sopra un piedistallo con geni funebri
Autore: Ramenghi Giuseppe Lambertini Ludovico

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00179965
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto murale
OGTV	Identificazione	elemento d'insieme
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Giustizia sopra un piedistallo con geni funebri
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Certosa Monumentale

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via della Certosa, 18
DT	**CRONOLOGIA**	
DTZ	**CRONOLOGIA GENERICA**	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	**CRONOLOGIA SPECIFICA**	
DTSI	Da	1807
DTSF	A	1807
AU	**DEFINIZIONE CULTURALE**	
AUT	**AUTORE**	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Ramenghi Giuseppe
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie sec. XVIII
AUT	**AUTORE**	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Lambertini Ludovico
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1755/ 1826
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS	**MISURE DEL MANUFATTO**	
MISA	Altezza	490
MISL	Larghezza	303
CO	**CONSERVAZIONE**	
STC	**STATO DI CONSERVAZIONE**	
STCC	Stato di conservazione	mediocre
DA	**DATI ANALITICI**	
DES	**DESCRIZIONE**	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Dipinto murale che raffigura una sala colonnata con un soffitto a volta a cassettoni dipinto in prospettiva. Al centro dell'ambiente la figura della Giustizia, con in mano un libro ed una bilancia ed ai piedi una spada, è seduta sopra un alto un piedistallo, al cui centro è posta la lapide. Ai lati della lapide sono rappresentanti due geni funebri, uno piangente e l'altro intento a scrivere su una tavoletta.
NSC	Notizie storico-critiche	Dipinto realizzato dal figurista Giuseppe Ramenghi, con ornati di Lodovico Lambertini. La figura della Giustizia all'interno del dipinto richiama l'antica iconografia di origine trecentesca del dottore in cattedra attorniato dagli allievi.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	BO/00002003
BIBN	V., pp., nn.	V. VI, p. 91
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1998
BIBH	Sigla per citazione	BO/00002004
BIBN	V., pp., nn.	p. 188

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2001
CMPN	Nome	Mambelli F.