



ID Samira: 70117
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: CSM-BO02
 Località: Bologna
 Contenitore: Certosa Monumentale
 Numero di catalogo generale: 00179961
 Oggetto: monumento funebre
 Autore: Tadolini Francesco Caponeri Gaetano

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00179961
RV	RELAZIONI	
RVE	STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL	Livello	0
RVER	Codice bene radice	00179961
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	monumento funebre
OGTT	Tipologia oggetto	deposito a pozzetto
OGTV	Identificazione	insieme
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	cimitero
LDCT	Tipologia	sito urbano
LDCQ	Qualificazione	monumentale
LDCN	Contenitore	Certosa Monumentale
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via della Certosa, 18
DT CRONOLOGIA		
DTZ CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI	Da	1805
DTSF	A	1811
AU DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT AUTORE		
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Tadolini Francesco
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1723/ 1805
AUTH	Sigla per citazione	S08/00000865
AUT AUTORE		
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Caponeri Gaetano
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1811/ 1833
AUTH	Sigla per citazione	S08/00002127
ATB AMBITO CULTURALE		
ATBD	Denominazione	manifattura bolognese

MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MTC	Materia e tecnica	marmo grigio
MTC	Materia e tecnica	marmo bianco
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	490
MISL	Larghezza	298
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Monumento sepolcrale a parete composto da un dipinto murale e da due lapidi marmoree. Il dipinto raffigura un cippo all'antica inserito all'interno di una nicchia decorata con fregi a motivi vegetali. Il cippo è formato da un basamento inferiore e da un corpo cilindrico superiore. Il basamento a sua volta si compone di due parti: uno zoccolo con lapide e un podio che, oltre alla lapide, presenta la raffigurazione di due aquile che reggono un festone. Nella parte superiore il cippo contiene un rilievo all'antica su fondo purpureo che rappresenta soldati romani in arme. Ai lati stanno due figure allegoriche, una maschile (genio funebre) e una femminile con elmo, lancia e corona in mano. Il piedistallo sostiene un trionfo con elmi, armi, corazze, corone e rami di alloro.
NSC	Notizie storico-critiche	Opera realizzata dall'ornatista Gaetano Caponeri, con figure e trofei di Giuseppe Tadolini.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ricci C./ Zucchini G.
BIBD	Anno di edizione	1968
BIBH	Sigla per citazione	00000263
BIBN	V., pp., nn.	p. 185

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	BO/00002003
BIBN	V., pp., nn.	V. VI, p. 91

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2001
CMPN	Nome	Mambelli F.

AN ANNOTAZIONI

OSS	Osservazioni	Luce votiva mancante.
-----	--------------	-----------------------