

ID Samira: 70116
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: CSM-BO02
Località: Bologna
Contenitore: Certosa Monumentale
Numero di catalogo generale: 00179961
Oggetto: dipinto murale
Soggetto: cippo funebre con decorazioni all'antica, figure allegoriche e trionfo di armi
Autore: Tadolini Francesco Caponeri Gaetano

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00179961
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto murale
OGTV	Identificazione	elemento d'insieme
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	cippo funebre con decorazioni all'antica, figure allegoriche e trionfo di armi
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Certosa Monumentale

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via della Certosa, 18
DT	**CRONOLOGIA**	
DTZ	**CRONOLOGIA GENERICA**	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	**CRONOLOGIA SPECIFICA**	
DTSI	Da	1805
DTSF	A	1805
AU	**DEFINIZIONE CULTURALE**	
AUT	**AUTORE**	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Tadolini Francesco
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1723/ 1805
AUT	**AUTORE**	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Caponeri Gaetano
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1811/ 1833
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS	**MISURE DEL MANUFATTO**	
MISA	Altezza	490
MISL	Larghezza	298
CO	**CONSERVAZIONE**	
STC	**STATO DI CONSERVAZIONE**	
STCC	Stato di conservazione	mediocre
DA	**DATI ANALITICI**	
DES	**DESCRIZIONE**	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Dipinto murale che rappresenta un cippo all'antica inserito all'interno di una nicchia decorata con fregi a motivi vegetali. Il cippo è formato da un basamento inferiore e da un corpo cilindrico superiore. Il basamento a sua volta si compone di due parti: uno zoccolo inferiore e un podio che presenta la raffigurazione di due aquile che reggono un festone. Nella parte superiore il cippo contiene un rilievo all'antica su fondo purpureo che rappresenta soldati romani in arme. Ai lati stanno due figure allegoriche, una maschile (genio funebre) e una femminile con elmo, lancia e corona in mano. Il piedistallo sostiene un trionfo con elmi, armi, corazze, corone e rami di alloro.
NSC	Notizie storico-critiche	Opera realizzata dall'ornatista Gaetano Caponeri, con figure e trofei di Giuseppe Tadolini.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ricci C./ Zucchini G.
BIBD	Anno di edizione	1968
BIBH	Sigla per citazione	00000263
BIBN	V., pp., nn.	p. 185
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica

BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	BO/00002003
BIBN	V., pp., nn.	V. VI, p. 91
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2001
CMPN	Nome	Mambelli F.