



ID Samira: 70116
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: CSM-BO02
 Località: Bologna
 Contenitore: Certosa Monumentale
 Numero di catalogo generale: 00179961
 Oggetto: dipinto murale
 Soggetto: cippo funebre con decorazioni all'antica, figure allegoriche e trionfo di armi
 Autore: Tadolini Francesco Caponeri Gaetano

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00179961
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto murale
OGTV	Identificazione	elemento d'insieme
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	cippo funebre con decorazioni all'antica, figure allegoriche e trionfo di armi
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Certosa Monumentale

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via della Certosa, 18
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1805
DTSF	A	1805
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Tadolini Francesco
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1723/ 1805
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Caponeri Gaetano
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1811/ 1833
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	490
MISL	Larghezza	298
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	mediocre
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO Indicazioni sull'oggetto

Dipinto murale che rappresenta un cippo all'antica inserito all'interno di una nicchia decorata con fregi a motivi vegetali. Il cippo è formato da un basamento inferiore e da un corpo cilindrico superiore. Il basamento a sua volta si compone di due parti: uno zoccolo inferiore e un podio che presenta la raffigurazione di due aquile che reggono un festone. Nella parte superiore il cippo contiene un rilievo all'antica su fondo purpureo che rappresenta soldati romani in arme. Ai lati stanno due figure allegoriche, una maschile (genio funebre) e una femminile con elmo, lancia e corona in mano. Il piedistallo sostiene un trionfo con elmi, armi, corazze, corone e rami di alloro.

NSC Notizie storico-critiche

Opera realizzata dall'ornatista Gaetano Caponeri, con figure e trofei di Giuseppe Tadolini.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Ricci C./ Zucchini G.

BIBD Anno di edizione 1968

BIBH Sigla per citazione 00000263

BIBN V., pp., nn. p. 185

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	BO/00002003
BIBN	V., pp., nn.	V. VI, p. 91

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2001
------	------	------

CMPN	Nome	Mambelli F.
------	------	-------------