



ID Samira: 70113  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: CSM-BO02  
 Località: Bologna  
 Contenitore: Certosa Monumentale  
 Numero di catalogo generale: 00179960  
 Oggetto: dipinto murale  
 Soggetto: monumento funebre con profilo del defunto e geni funebri inserito in un'architettura prospettica  
 Autore: Rizzi Petronio Valiani Bartolomeo

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00179960	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto murale	
OGTV	Identificazione	elemento d'insieme	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	monumento funebre con profilo del defunto e geni funebri inserito in un'architettura prospettica	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	BO	
PVCC	Comune	Bologna	
PVCL	Località	Bologna	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Certosa Monumentale	

LDCU Denominazione spazio  
viabilistico Via della Certosa, 18

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XIX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1803

DTSF A 1803

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Rizzi Petronio

AUTA Dati anagrafici / estremi  
cronologici notizie 1800-1849 ca.

**AUT AUTORE**

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Valiani Bartolomeo

AUTA Dati anagrafici / estremi  
cronologici notizie 1800-1849 ca.

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISA Altezza 490

MISL Larghezza 300

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione mediocre

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO      Indicazioni sull'oggetto

Dipinto murale raffigurante un'architettura prospettica semicircolare che sfonda illusionisticamente la parete. Un colonnato ionico, al di là del quale si intravede un altro porticato, sostiene la calotta decorata a greche e festoni vegetali. Al centro di questo ambiente si trova il monumento funebre vero e proprio, un sarcofago sovrastato da un obelisco che presenta il rilievo di una croce greca e il profilo del defunto racchiuso dentro ad un tondo. Sul coperchio del sarcofago è disteso un genio funebre appoggiato ad una face, mentre una donna velata e piangente è collocata su lato destro. Ai piedi del monumento, sui gradini che compongono il basamento, sono rappresentati vari oggetti tra cui un'anfora, un ramo d'ulivo (a sinistra), due clave con serpenti attorcigliati e una corona d'alloro.

NSC      Notizie storico-critiche      Opera realizzata dall'ornatista Petronio Rizzi, con figure di Bartolomeo Valiani.

DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ      Nome file



BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBX      Genere      bibliografia specifica

BIBA      Autore      Ricci C./ Zucchini G.

BIBD      Anno di edizione      1968

BIBH      Sigla per citazione      00000263

BIBN      V., pp., nn.      p. 185

BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	BO/00002003
BIBN	V., pp., nn.	V. VI, p. 91

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2001

CMPN Nome Mambelli F.