



ID Samira: 70112
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: CSM-BO02
 Località: Bologna
 Contenitore: Certosa Monumentale
 Numero di catalogo generale: 00179960
 Oggetto: monumento funebre
 Autore: Rizzi Petronio Valiani Bartolomeo

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda		OA
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale		00179960
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto		monumento funebre
OGTT	Tipologia oggetto		deposito a pozzetto
OGTV	Identificazione		insieme
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione		Emilia-Romagna
PVCP	Provincia		BO
PVCC	Comune		Bologna
PVCL	Località		Bologna
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore		Certosa Monumentale

LDCU Denominazione spazio
viabilistico Via della Certosa, 18

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XIX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1803

DTSF A 1803

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Rizzi Petronio

AUTA Dati anagrafici / estremi
cronologici notizie 1800-1849 ca.

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Valiani Bartolomeo

AUTA Dati anagrafici / estremi
cronologici notizie 1800-1849 ca.

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione manifattura bolognese

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera

MTC Materia e tecnica marmo rosa

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 490

MISL Larghezza 300

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione mediocre

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto

Monumento sepolcrale a parete composto da un dipinto murale e da una lapide in marmo rosa. Il dipinto raffigura un'architettura prospettica semicircolare che sfonda illusionisticamente la parete. Un colonnato ionico, al di là del quale si intravede un altro porticato, sostiene la calotta decorata a greche e festoni vegetali. Al centro di questo ambiente si trova il monumento funebre vero e proprio, un sarcofago con lapide sovrastato da un obelisco che presenta il rilievo di una croce greca e del profilo del defunto racchiuso dentro ad un tondo. Sul coperchio del sarcofago è disteso un genio funebre appoggiato ad una face, mentre una donna velata e piangente è collocata su lato destro. Ai piedi del monumento, sui gradini che compongono il basamento, sono rappresentati vari oggetti tra cui un'anfora, un ramo d'ulivo (a sinistra), due clave con serpenti attorcigliati e una corona d'alloro.

NSC Notizie storico-critiche

Opera realizzata dall'ornatista Petronio Rizzi, con figure di Bartolomeo Valiani.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Ricci C./ Zucchini G.

BIBD Anno di edizione 1968

BIBH Sigla per citazione 00000263

BIBN V., pp., nn. p. 185

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1993

BIBH Sigla per citazione BO/00002003

BIBN V., pp., nn. V. VI, p. 91

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2001

CMPN Nome Mambelli F.

AN ANNOTAZIONI