



ID Samira: 69982
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: CSM-BO02
 Località: Bologna
 Contenitore: Certosa Monumentale
 Numero di catalogo generale: 00175752
 Oggetto: monumento funebre
 Autore: Fancelli Pietro Muzzarelli Giuseppe

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00175752
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	monumento funebre
OGTT	Tipologia oggetto	deposito a pozzetto
OGTV	Identificazione	insieme
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Certosa Monumentale

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via della Certosa, 18
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1810
DTSF	A	1810
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Fancelli Pietro
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1764/ 1850
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Muzzarelli Giuseppe
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1800-1849 ca.
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MTC	Materia e tecnica	marmo grigio
MTC	Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	490
MISL	Larghezza	303
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	mediocre

DA	DATI ANALITICI
DES	DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Monumento sepolcrale a parete formato da un dipinto murale, oggi in mediocre stato di conservazione, e da una lapide in marmo grigio. Il dipinto rappresenta una struttura architettonica posizionata al centro di una nicchia raffigurata in prospettiva. La struttura si compone di un basamento, decorato da finti rilievi con corone, nastri, festoni e con al centro un serpente che si morde la coda, da un podio superiore che sostiene il sarcofago e da una statua dipinta sulla sommità. Il podio, in cui è inserita la lapide principale in marmo grigio con cornice in legno, è affiancato da due grifoni in posizione speculare. Il sarcofago presenta decorazioni floreali ed una piccola testina alata al centro della facciata anteriore. La figura femminile allegorica, distesa su un leone accucciato e con ai piedi un elmo, rappresenta Felsina, come si evince dallo stemma che un putto alato sostiene dietro di lei.
------	--------------------------	---

STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI
-----	-------------------------

STMC	Classe di appartenenza	emblema
STMQ	Qualificazione	civile
STMI	Identificazione	Città di Bologna
STMD	Descrizione	stemma della città di Bologna

NSC	Notizie storico-critiche	Il dipinto murale fu realizzato dal figurista Pietro Fancelli in collaborazione con l'ornatista Giuseppe Muzzarelli.
-----	--------------------------	--

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ricci C./ Zucchini G.
BIBD	Anno di edizione	1968
BIBH	Sigla per citazione	00000263
BIBN	V., pp., nn.	p. 184
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	BO/00002003
BIBN	V., pp., nn.	V. VI, p. 87
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2001
CMPN	Nome	Mambelli F.
AN	ANNOTAZIONI	