

ID Samira: 69969
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: CSM-BO02
Località: Bologna
Contenitore: Certosa Monumentale
Numero di catalogo generale: 00175749
Oggetto: monumento funebre
Autore: Vannini Vincenzo Franceschi Alessandro Fancelli Pietro

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00175749
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	monumento funebre
OGTT	Tipologia oggetto	deposito a pozzetto
OGTV	Identificazione	insieme
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Certosa Monumentale

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via della Certosa, 18
DT	**CRONOLOGIA**	
DTZ	**CRONOLOGIA GENERICA**	
DTZG	Secolo	secc. XIX/ XX
DTS	**CRONOLOGIA SPECIFICA**	
DTSI	Da	1808
DTSF	A	1945
AU	**DEFINIZIONE CULTURALE**	
AUT	**AUTORE**	
AUTR	Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTN	Autore	Vannini Vincenzo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1800-1849 ca.
AUT	**AUTORE**	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Franceschi Alessandro
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1789/ 1834
AUT	**AUTORE**	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Fancelli Pietro
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1764/ 1850
ATB	**AMBITO CULTURALE**	
ATBD	Denominazione	manifattura bolognese
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MTC	Materia e tecnica	gesso/ modellatura

MTC	Materia e tecnica	marmo bianco
MTC	Materia e tecnica	marmo grigio
MTC	Materia e tecnica	stucco
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	490
MISL	Larghezza	230
MISP	Profondità	50
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	mediocre
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Monumento sepolcrale a parete che presenta nella parte inferiore una finta porta centrale la cui apertura è occupata da una lapide in marmo grigio. La porta è circondata da sette lapidi incassate a parete o aggettanti. Alcune di queste presentano decorazioni a bassorilievo con nastri e corone, altre sono incorniciate da festoni floreali. Nella parte superiore corre una cornice inquadrata da decorazioni a stucco al centro della quale sono collocate due lapidi affiancate dagli stemmi della famiglia (quello di sinistra è oggi mancante). Sopra si apre una nicchia a forma di lunetta, al cui centro è collocata la statua di una figura allegorica femminile seduta su un fianco e con il braccio sinistro alzato. Attorno all'apertura della lunetta corre un fregio in gesso decorato a motivi fogliacei. L'intonaco della parete reca tracce di colore a tempera sui toni del giallo (parte inferiore) e del rosso (parte superiore). Sul pavimento prospiciente l'arcata sono posizionate altre due lapidi in marmo bianco.
STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC	Classe di appartenenza	emblema
STMQ	Qualificazione	gentilizio
STMD	Descrizione	stemma coronato con al centro un sole splendente, nella parte alta tre stelle collocate in tre riquadri e in basso altre stelle poste su due bande che si incrociano

NSC	Notizie storico-critiche	Il disegno del monumento di deve a Vincenzo Vannini. La scultura fu eseguita da Alessandro Franceschi, mentre la realizzazione dell'ornato è ascrivibile a Pietro Fancelli.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	BO/00002003
BIBN	V., pp., nn.	V. VI, p. 87
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1998
BIBH	Sigla per citazione	BO/00002004
BIBN	V., pp., nn.	p. 205
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2001
CMPN	Nome	Mambelli F.
AN	ANNOTAZIONI	