

ID Samira: 69967
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: CSM-BO02
Località: Bologna
Contenitore: Certosa Monumentale
Numero di catalogo generale: 00175749
Oggetto: statua
Soggetto: figura allegorica femminile seduta su un fianco con il braccio sinistro alzato
Autore: Vannini Vincenzo Franceschi Alessandro

| CD | CODICI | |
|---|---|---|
| TSK | Tipo scheda | OA |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero di catalogo generale | 00175749 |
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Oggetto | statua |
| OGTV | Identificazione | elemento d'insieme |
| SGT | SOGGETTO | |
| SGTI | Soggetto | figura allegorica femminile seduta su un fianco con il braccio sinistro alzato |
| LC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCR | Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP | Provincia | BO |
| PVCC | Comune | Bologna |
| PVCL | Località | Bologna |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN | Contenitore | Certosa Monumentale |

| | | |
|---|---|---|
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico | Via della Certosa, 18 |
| **DT** | **CRONOLOGIA** | |
| **DTZ** | **CRONOLOGIA GENERICA** | |
| DTZG | Secolo | sec. XIX |
| **DTS** | **CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| DTSI | Da | 1808 |
| DTSF | A | 1808 |
| **AU** | **DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT** | **AUTORE** | |
| AUTR | Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTN | Autore | Vannini Vincenzo |
| AUTA | Dati anagrafici / estremi cronologici | notizie 1800-1849 ca. |
| **AUT** | **AUTORE** | |
| AUTR | Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTN | Autore | Franceschi Alessandro |
| AUTA | Dati anagrafici / estremi cronologici | 1789/ 1834 |
| **MT** | **DATI TECNICI** | |
| MTC | Materia e tecnica | gesso/ modellatura |
| **MIS** | **MISURE DEL MANUFATTO** | |
| MISA | Altezza | 97 |
| **CO** | **CONSERVAZIONE** | |
| **STC** | **STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| STCC | Stato di conservazione | mediocre |
| **DA** | **DATI ANALITICI** | |
| **DES** | **DESCRIZIONE** | |
| DESO | Indicazioni sull'oggetto | Statua in gesso che rappresenta una figura allegorica femminile in abiti ed acconciatura classici. La donna è seduta sul fianco sinistro; nella mano destra regge un |

| | | |
|---|---|---|
| | | mazzolino di fiori mentre la sinistra è sollevata come se dovesse sostenere qualcosa. |
| NSC | Notizie storico-critiche | Le guide identificano il soggetto della statua come l'allegoria della Speranza. Il disegno si deve a Vincenzo Vannini, la realizzazione allo scultore Alessandro Franceschi. |
| DO | FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAZ | Nome file |  |
| BIB | BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX | Genere | bibliografia specifica |
| BIBD | Anno di edizione | 1993 |
| BIBH | Sigla per citazione | BO/00002003 |
| BIBN | V., pp., nn. | V. VI, p. 87 |
| CM | COMPILAZIONE | |
| CMP | COMPILAZIONE | |
| CMPD | Data | 2001 |
| CMPN | Nome | Mambelli F. |