

ID Samira: 69124
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: MO035
 Località: Modena
 Contenitore: Galleria Civica - Fondazione Ago Modena
 Fabbriche Culturali
 Numero di catalogo generale: 00007K97
 Oggetto: bozzetto
 Soggetto: veduta di interno
 Autore: Fregni Giuseppe detto Koki Fregni

| CD | CODICI | |
|------|--|---|
| TSK | Tipo scheda | OA |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero di catalogo generale | 00007K97 |
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Oggetto | bozzetto |
| SGT | SOGGETTO | |
| SGTI | Soggetto | veduta di interno |
| SGTT | Titolo | I Puritani |
| LC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCR | Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP | Provincia | MO |
| PVCC | Comune | Modena |
| PVCL | Località | Modena |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN | Contenitore | Galleria Civica - Fondazione Ago Modena Fabbriche Culturali |

LDCC Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Santa Margherita

LDCU Denominazione spazio viabilistico Corso Canalgrande, 103

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 7 k/97

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1973

DTSF A 1973

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Fregni Giuseppe detto Koki Fregni

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1930/ 1994

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica cartoncino/ acquerello

MTC Materia e tecnica cartoncino/ pittura a tempera

MTC Materia e tecnica grafite su cartoncino

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità mm

MISA Altezza 221

MISL Larghezza 455

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto Veduta di un interno con tavolo imbandito e scudi alle colonne.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione verso

ISRI Trascrizione C1 Puritani 1973 rif. x Mo NoviS e Tim

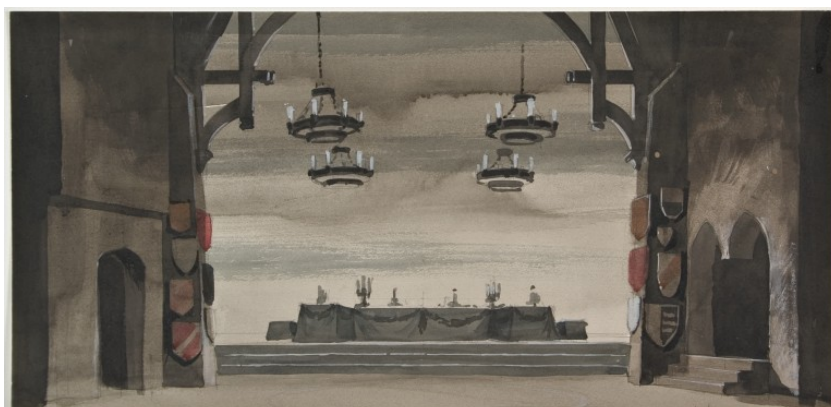
NSC Notizie storico-critiche Koky Fregni nato nel 1930 a Mirandola fu un grande scenografo, disegnatore, pittore e costumista della scena artistica italiana. Contribuì con la sua creatività al rinnovamento della scenografia degli anni '50 del novecento. Scomparve nel 1994. Questo bozzetto, rielaborazione eseguita nel 1973 su progetto datato 1962, rappresenta la sala delle feste all'interno della fortezza che compare nell'atto I°, scena III° dell'opera "I Puritani" di V. Bellini.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Cadalora M.

BIBD Anno di edizione 1995

BIBH Sigla per citazione S28/00203911

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2007

CMPN Nome Casolari S.

AN ANNOTAZIONI