



ID Samira: 68883  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: MO063  
 Località: Carpi  
 Contenitore: Musei Palazzo dei Pio  
 Numero di catalogo generale: 10023129  
 Oggetto: scultura  
 Soggetto: Guerriero  
 Autore: Boisseau Emile André

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	10023129
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Guerriero
SGTT	Titolo	La Défense du foyer
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Carpi
PVCL	Località	Carpi
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Palazzo dei Pio

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Pio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza dei Martiri, 68
LDCM	Denominazione raccolta	Palazzo dei Pio

<b>UB</b>	<b>UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV</b>	<b>INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	

INVN	Numero	B/3129
------	--------	--------

<b>RO</b>	<b>RAPPORTO</b>	
<b>ROF</b>	<b>RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE</b>	

ROFF	Stadio opera	replica
------	--------------	---------

<b>DT</b>	<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ</b>	<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	

DTZG	Secolo	sec. XIX
------	--------	----------

<b>DTS</b>	<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
------------	-----------------------------	--

DTSI	Da	1887
------	----	------

DTSV	Validità	post
------	----------	------

<b>AU</b>	<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT</b>	<b>AUTORE</b>	

AUTN	Autore	Boisseau Emile Andrè
------	--------	----------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1842/ 1923
------	---------------------------------------	------------

<b>MT</b>	<b>DATI TECNICI</b>	
-----------	---------------------	--

MTC	Materia e tecnica	bronzo/ fusione
-----	-------------------	-----------------


<b>MIS</b>	<b>MISURE DEL MANUFATTO</b>	
------------	-----------------------------	--

MISA	Altezza	62
------	---------	----

MISD	Diametro	25
------	----------	----

<b>CO</b>	<b>CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC</b>	<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA		DATI ANALITICI
DES		DESCRIZIONE
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Scultura con base d'appoggio. Rappresenta una figura maschile seminuda e armata nella mano destra in difesa di una donna e un bambino piangente, anch'essi seminudi.
ISR		ISCRIZIONI
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	basamento, a destra
ISRI	Trascrizione	E. BOISSEAU
NSC	Notizie storico-critiche	Esemplare in bronzo, versione ridotta del gruppo in marmo che Emile Boisseau eseguì nel 1887, oggi ad Ajaccio. Presso la fonderia Barbedienne, venne eseguito anche l'esemplare alto cm. 60 e conservato presso il Museo di Varzy; altre due repliche sono state vendute nel 1986 presso Christie's New York e Sotheby Londra (P. Kjellberg, 1989, pp. 100-1). Esemplare firmato. Alla collezione Degoli appartiene una seconda identica copia, inventariata con numero B/3105, alla cui scheda si rimanda.
DO		FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
FTA		DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB		BIBLIOGRAFIA
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Kjellberg P.

BIBD	Anno di edizione	1989
BIBH	Sigla per citazione	R08/01001014
BIBN	V., pp., nn.	pp. 100-101

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2002
BIBH	Sigla per citazione	00042800
BIBN	V., pp., nn.	pp. 78-79

#### MST MOSTRE

MSTT	Titolo	La seduzione del contatto. Bronzi francesi dalla collezione Degoli al Museo Civico
MSTL	Luogo	Carpi
MSTD	Data	2002

#### CM COMPILAZIONE

#### CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2000
CMPN	Nome	Francesconi C.

FUR	Funzionario responsabile	Bonilauri, Franco
-----	--------------------------	-------------------

#### AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2016
AGGN	Nome	Dieghi, C.