



ID Samira: 68871
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: MO063
 Località: Carpi
 Contenitore: Musei Palazzo dei Pio
 Numero di catalogo generale: 10023105
 Oggetto: scultura
 Soggetto: Guerriero
 Autore: Boisseau Emile André

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	10023105
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Guerriero
SGTT	Titolo	La Défense du foyer
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Carpi
PVCL	Località	Carpi
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Palazzo dei Pio

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Pio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza dei Martiri, 68
LDCM	Denominazione raccolta	Palazzo dei Pio

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN	Numero	B/3105
------	--------	--------

RO	RAPPORTO	
ROF	RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE	

ROFF	Stadio opera	replica
------	--------------	---------

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG	Secolo	sec. XIX
------	--------	----------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
------------	-----------------------------	--

DTSI	Da	1887
------	----	------

DTSV	Validità	post
------	----------	------

AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	

AUTN	Autore	Boisseau Emile Andrè
------	--------	----------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1842/ 1923
------	---------------------------------------	------------

MT	DATI TECNICI	
-----------	---------------------	--

MTC	Materia e tecnica	bronzo/ fusione
-----	-------------------	-----------------


MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
------------	-----------------------------	--

MISA	Altezza	62
------	---------	----

MISD	Diametro	25
------	----------	----

CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA DATI ANALITICI		
DES DESCRIZIONE		
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Scultura con base d'appoggio. Rappresenta una figura maschile seminuda e armata nella mano destra in difesa di una donna e un bambino piangente, anch'essi seminudi.
ISR ISCRIZIONI		
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	basamento, a destra
ISRI	Trascrizione	E. BOISSEAU
NSC	Notizie storico-critiche	Esemplare in bronzo, versione ridotta del gruppo in marmo che Emile Boisseau eseguì nel 1887, oggi ad Ajaccio. Presso la fonderia Barbedienne, venne eseguito anche l'esemplare alto cm. 60 e conservato presso il Museo di Varzy; altre due repliche sono state vendute nel 1986 presso Christie's New York e Sotheby Londra (P. Kjellberg, 1989, pp. 100-1). L'esemplare è firmato. Alla collezione Degoli appartiene una seconda identica copia, inventariata con numero B/3129, alla cui scheda si rimanda.
DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB BIBLIOGRAFIA		
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Kjellberg P.

BIBD	Anno di edizione	1989
BIBH	Sigla per citazione	R08/01001014
BIBN	V., pp., nn.	pp. 100-101

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2002
BIBH	Sigla per citazione	00042800
BIBN	V., pp., nn.	pp. 78-79

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	La seduzione del contatto. Bronzi francesi dalla collezione Degoli al Museo Civico
MSTL	Luogo	Carpi
MSTD	Data	2002

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2000
CMPN	Nome	Francesconi C.

FUR	Funzionario responsabile	Bonilauri, Franco
-----	--------------------------	-------------------

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2016
AGGN	Nome	Dieghi, C.